

انسائه

مجلة يقرأها الجميع

رجب 1436 هـ - مايو 2015 م - العدد 55

«عاصفة الحزم»..
أبناء إنسان بصوت واحد :
«نحن فداء الوطن»

تجاوبا مع الأوامر الملكية :
«إنسان» تضاعف نفقات أبنائها وأسرها

خالد آل إبراهيم يرضى اختتام
المخيم الربيعي السنوي للأبناء

تحقيق

العاب زمان

براءة لا شية فيها

تربية الصقور

ولع وهواية نادرة

تغريدة تجمع سعودي بأخته
بعد انقطاع أكثر من 15 عاما

أحمد بن فهد بن سلمان
يكرم المتفوقين والمتميزين
بجمعية «إنسان»

وصل عطفك
برسالة على الرقم
5055



عندما ينعم الله عليك بالملبس.. تذكر يتيماً يحتاج إلى ملابس جديدة

وصل دعمك برسالة نصية للرقم **5055**
• أرسل رسالة بالرقم **1** للتبرع بـ **12** ريال شهرياً
• أرسل رسالة فارغة للتبرع بـ **10** ريالاً لمرة واحدة



الجمعية الخيرية لرعاية الايتام
CHARITY COMMITTEE FOR ORPHANS CARE



جائزة السعفة للشفافية لعام 2013
الرقم الموحد 920001133 www.ensan.org.sa



مجلة يقرؤها الجميع

أعضاء مجلس إدارة الجمعية

رئيس مجلس إدارة الجمعية	صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن عبدالله بن عبدالعزيز	1
عضو مجلس الإدارة رئيس اللجنة التنفيذية	صاحب السمو الملكي الأمير أحمد بن فهد بن سلمان بن عبدالعزيز	2
عضو مجلس الإدارة نائب رئيس اللجنة لتنفيذية	معالي الدكتور عبد الرحمن بن عبد العزيز السويلم	3
عضو مجلس الإدارة	سعادة الشيخ محمد بن عبد العزيز الجميح	4
عضو مجلس الإدارة	سعادة الأستاذ إبراهيم بن محمد بن سعيدان	5
عضو مجلس الإدارة	معالي الدكتور حمود بن عبدالعزيز البدر	6
عضو مجلس الإدارة	سعادة الدكتور خالد بن عبدالعزيز النويصر	7
عضو مجلس الإدارة	سعادة الأستاذ سعد بن إبراهيم المعجل	8
عضو مجلس الإدارة	سعادة الأستاذ سليمان بن محمد القناص	9
عضو مجلس الإدارة	سعادة الأستاذ عبد الله بن سليمان المقيرن	10
عضو مجلس الإدارة	سعادة الأستاذ فهد بن عبدالرحمن العبيكان	11
عضو مجلس الإدارة	سعادة الأستاذ فيصل بن مساعد السيف	12

للاشتراك أو الإعلان في مجلة (إنسان)

تلفون: 4966666 تحويلة 133 - 135

جوال 0507822262

فاكس 4920184

ص.ب. 102111 الرياض 11675

magazine@ensane.org.sa

فروع الجمعية

0164320706	فرع المجمععة	0114966666	الإدارة العامة
0164228855	فرع الزلفي	0114966666	فرع الشرق
0116421222	فرع الدوادمي	0114328181	فرع الغرب
0116826868	فرع الأفلاج	0112050808	فرع الشمال
0117867777	فرع وادي الدواسر	0114268080	فرع الجنوب
0116562228	فرع محافظة القويعة	0112487511	فرع الروضة
0115557175	فرع حوطة بني تميم	0115490202	فرع الخرج
		0553020113	فرع رماح

الرقم الموحد 920001133

www.ensane.org.sa



6 محمد بن متعب بن ثنيان يكرم الأبناء



7 المدير العام يستقبل محافظ تحلية المياه



14 الشيخ آل إبراهيم يرعى حفل اختتام المخيم الربيعي



10 أحمد بن فهد بن سلمان يكرم المتفوقين والمتميزين بجمعية «إنسان»



9 لولو هايبر ماركت تستضيف الأبناء في حفل مميز



مجلة يقرأها الجميع

رئيس التحرير

صالح بن عبد الله اليوسف
say@ensan.org.sa

هيئة التحرير

موسى مرزوق العنزي
mma@ensan.org.sa
العلاقات العامة وللإعلام

سكرتير التحرير - الإخراج الفني

عبد الرحيم نصر
anyousef@hotmail.com

افتتاحية

"بكم نتميز" كانت تلك العبارة شعار حفل التميز الذي أقامته إنسان مؤخراً برعاية وتشريف صاحب السمو الملكي الأمير أحمد بن فهد بن سلمان بن عبدالعزيز - رئيس اللجنة التنفيذية - حيث كرمت الجمعية نخبة من أبنائها المتفوقين وموظفيها المتميزين ولسان الحال يقول "شكراً لكم يا من تميزتم ورفعتم رؤوسنا" .. ومع وداع فصل الشتاء وطول فصل الأزهار والخضرة وجمال الطبيعة الخلاب، وكعادة "إنسان" في مثل تلك المواسم الرائعة وحرصاً منها على تنشئة أبنائها في ظروفهم الطبيعية فقد أقامت هذا الموسم المخيم الربيعي السنوي السادس والذي كان واحداً جميلاً ومصدر فرح للأبناء على مدار ستة أيام لم تخلوا من المتعة والترفيه والفائدة، وجاء هذا العام ليحمل اسم (مخيم خلود بنت خالد آل إبراهيم الترفيهي) وقد تم تغطية هذا الحدث ليطلع القارئ الكريم على تفاصيل هذا الملتقى الترفيهي. وفي هذا العدد المتجدد من مجلة إنسان فقد قمنا بتغطية تلك المناسبات المميزة وغيرها من أنشطة "إنسان" المتجددة والبناءة إضافة إلى بعض أخبار فروعنا التي وزعت في المحافظات لهدف سام وهو خدمة أبنائنا الأيتام حيثما كانوا. كما أدرجنا في هذا العدد جملة من التحقيقات (والبروفائلات) التي كان أبرزها وقفة ملك الإنسانية مؤسس "إنسان" خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز (حفظه الله ورعاه) مع أشقائنا في اليمن السعيد وهي بادرة نفخر بها على مر السنين. نرجوا أن يحوز ما قدمناه بين طيات هذا العدد على رضا الله أولاً ثم رضاكم .. والله ولي التوفيق ..

إدارة التحرير

المحتويات

22	دعم المشاريع الصغيرة والأسر المنتجة في «إنسان»
24	«عاصفة الحزم».. قرار حكيم وتاريخ مشرف
30	ألعاب زمان .. براءة لا شية فيها
38	تربية الصقور .. ولع وهواية نادرة
61	«أبل» تتطلع لإنتاج سيارات كهربائية في 2020

التراء الواردة في المجلة تعبر عن أصحابها فقط، ولا تعبر عن رأي المجلة أو جمعية «إنسان»

فيصل بن عبدالله يستقبل وفد «إنسان» ويقدم دعماً مالياً للجمعية



الأمير فيصل بن عبدالله في لقطة جماعية مع وفد «إنسان».

على مستوى المؤسسات أو الشخصي، نفوسهم من خلال الدعم المعنوي وقال: "إن استقبال سموه لمجموعة والمادي الذي تتلقاه الجمعية من من الأيتام كان له الأثر الكبير في سموه الكريم".

استقبل الأمير فيصل بن عبدالله بن عبدالعزيز رئيس هيئة الهلال الأحمر السعودي مؤخراً وفد من جمعية إنسان وعدد من أبنائها. واطلع سموه خلال الاستقبال على عمل الجمعية وإنجازاتها خلال الفترة الماضية، كما تسلم سموه التقرير السنوي للجمعية للعام المنصرم وأهم ما تم إنجازه، وقدم سموه دعماً مالياً شخصياً من قبله للجمعية سيكون بشكل سنوي.

وأعرب مدير عام جمعية «إنسان» عن شكره وتقديره لسمو رئيس هيئة الهلال الأحمر السعودي على مبادراته الخيرية والمتأصلة في سموه من خلال العمل الإنساني الذي يقوم به سواء

أحمد بن فهد يكرم المعجل لدعمه مشروع البائع المتجول

كرم صاحب السمو الملكي الأمير أحمد بن فهد بن سلمان رئيس اللجنة التنفيذية بالجمعية الشيخ سعد بن إبراهيم المعجل، وذلك لدعمه مشروع البائع المتجول بالجمعية. يشار إلى الجمعية أطلقت مشروع البائع المتجول خلال فترة إقامة خليجي 22 وتتضمن فكرة المشروع توزيع حقائب لأبناء الجمعية تُحمل على الظهر تحتوي على مشروبات ساخنة ومأكولات خفيفة يمكن بيع هذه المحتويات على المشجعين في مدرجات استاد الملك فهد واستاد الأمير فيصل بن فهد بالرياض، وذلك بهدف تشجيع أبناء إنسان على ممارسة التجارة الحرة ونشر ثقافة الكسب الحلال، كذلك مساعدة الأيتام على شغل أوقات فراغهم بما يعود عليهم بالنفع والفائدة.



الأمير محمد بن متعب بن ثنيان يكرم مجموعة من أطفال جمعية إنسان



الأمير محمد بن متعب بن ثنيان يكرم مجموعة من أبناء جمعية إنسان.

كرم الأمير محمد بن متعب بن ثنيان بن محمد آل سعود مجموعة من أطفال جمعية إنسان (فرع جنوب الرياض)، وذلك لحضورهم المباراة النهائية لبطولة فخر الأحياء الرياضية، والتي اختتمت فعالياتهما على ملعب فريق المملكة الرياضي بحي الجنادرية وتنافس عليها ثمانية فرق من نخبة أبطال فرق الأحياء بمنطقة الرياض. بحضور عدد من الشخصيات الرياضية والفنية، حيث بادل سمو الأمير مع أبناء إنسان الأحاديث الودية والرياضية والتقطت الصور التذكارية بهذه المناسبة، وقدم سموه مبلغاً مالياً لكل ابن مشارك والذي بلغ عددهم (15) طفل. كما سلم سموه درعا تكريمياً للجمعية استلمه منسق العلاقات العامة والبرامج الأستاذ سامي الدويش الذي رافق الأبناء في هذا البرنامج.

تمشياً مع القرارات الملكية.. وتوجيهات أحمد بن فهد بن سلمان «إنسان» تضاعف نفقات أبنائها وأسرها لشهرين إضافيين بمبلغ تجاوز 23 مليون ريال

ومنسوبيها عن بالغ شكره وعظيم امتنانه لمقام خادم الحرمين الشريفين على هذه القرارات الحكيمة التي تعكس رؤيته -حفظه الله- في مواصلة مسيرة التقدم والتنمية والتطور لهذا الوطن. خاصة تلك القرارات التي تتعلق بدعم الجمعيات الخيرية ومنسوبي الضمان الاجتماعي. وقال سموه: إن هذه اللفتة الأبوية ليست مستغربة عليه -حفظه الله- فهو رجل الخير والبر والعطاء ويشهد على ذلك تأسيسه ودعمه غير المحدود للجمعيات الخيرية. ولا شك أن جمعية إنسان أحد شواهد العطاء لجوده أيده الله. وأكد سمو رئيس اللجنة التنفيذية أنه أصدر توجيهاته لإدارة الجمعية بسرعة اتخاذ الإجراءات اللازمة لمواكبة هذه القرارات الملكية. حتى يستفيد منها الأيتام في الوقت المناسب.



الأمير أحمد بن فهد بن سلمان

وبيتمة وأرملة. تتم رعايتهم من خلال (16) فرعاً في مدينة الرياض ومحافظاتها. وأعرب صاحب السمو الملكي الأمير أحمد بن فهد بن سلمان عبدالعزيز رئيس اللجنة التنفيذية باسمه ونياية عن أعضاء مجلس إدارة الجمعية

وجه صاحب السمو الملكي الأمير أحمد بن فهد بن سلمان بن عبدالعزيز رئيس اللجنة التنفيذية بالجمعية باعتماد مضاعفة صرف نفقات الأيتام لشهرين إضافيين، وذلك تمشياً مع القرارات الملكية التي وجه بها خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز (حفظه الله) ومنها تخصيص ملياري ريال للجمعيات الخيرية.

وقد تم إيداع مبلغ (23.818.200) ريال مؤخرًا في حسابات الأسر عبر بطاقات النفقات المخصصة للمصاريف النقدية والغذائية والكساء، إضافة لما ستصرفه الجمعية من الاستحقاق الشهري ومقداره (11.909.100) ريال شهرياً، ليصبح إجمالي المبلغ الإجمالي المنفق على الأيتام (35.927.300) مليون ريال. وقد بلغ عدد المستفيدين من خدمات الجمعية (41) ألف يتيم

معالي محافظ المؤسسة العامة لتحلية المياه يزور جمعية إنسان



مما سرتني في «إنسان»
الرائع البوية
التخطيط الاستراتيجي
مؤثرات الآراء
جواهره الله عز وجل
Gharanig

والإنجازات التي تحققت لها وتطلعاتها المستقبلية والاستراتيجية في تقديم رعاية نموذجية للأيتام. وجرى خلال الزيارة بحث أوجه التعاون بين الجمعية والمؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة.

قام محافظ المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة د.عبدالرحمن بن محمد آل إبراهيم بزيارة إلى مقر إدارة الجمعية وعدد من منسوبي المؤسسة، وكان في استقبال الضيوف مدير عام الجمعية الأستاذ صالح بن عبدالله اليوسف، واطلع د.عبدالرحمن على إدارات وأقسام الجمعية من خلال جولة تعريفية استمع خلالها إلى شرح مفصل عن البرامج والأنشطة والخدمات التي تنفذها الجمعية للبناء، وتعرف الضيوف خلال جولتهم على إدارة البحث الاجتماعي وآلية استقبال الأسر والزيارات الميدانية التي يقوم بها الباحثون والباحثات للأسر، ودراسة الحالات كل على حدة، مروراً بقسم البطاقات الإلكترونية "مسبقة الدفع" كما تعرف الضيوف على قسم الكفالات وشروط وآلية الكفالة، واطلع معاليه على قسم التدريب والتوظيف وبرنامج تأهيل أبناء إنسان الذي يهدف لتوفير الفرص الوظيفية للبناء من الجنسين، بعد ذلك تم عرض فيلم وثائقي عن مسيرة الجمعية منذ تأسيسها

أبناء إنسان يشاركون يزيد الراجحي تتويجه برالي حائل 2015



أوقاتاً ممتعة في هذا الحدث العالمي. في سياق الزيارة فقد تجول أبناء إنسان في مدينة حائل واطلعوا على أبرز المعالم الأثرية والتاريخية في المدينة، ومن ضمنها زيارة إلى قصر "القشله" التراثي بحائل. كما استضاف الشاعر بدر الضبعان والشاعر فهد البقعواي (فريق ربيع إنسان في حائل) وأشادوا بمشاركة أبناء الجمعية في هذه المناسبة العالمية.

التذكارية. والتقى الأبناء بالكابتن سعيد الموري من فريق ميدان ديراب المشارك في رالي حائل، وشاركوا أيضاً في الفقرات الترفيهية المتنوعة التي أعدت لزوار الرالي، وتجولوا بين أروقة الرالي واطلعوا على الموروثات الشعبية ومساهمات الأُسَر المنتجة والأركان المشاركة، مما أثّر من معلوماتهم الثقافية العامة بشتى المجالات، وقضى أبناء إنسان

شارك مجموعة من أبناء جمعية إنسان، في فعاليات رالي حائل 2015م، في نسخته العاشرة، وذلك برفقة عدد من مشرفي الجمعية، وانطلقت مشاركة الأبناء تحت شعار (فريق ربيع إنسان في حائل) حيث شاركوا في الفعاليات المصاحبة للمناسبة، كمسابقة أفضل منشئ ودوري التنس، وكذلك مشاركتهم في البرامج والأنشطة الإعلامية والاجتماعية والسياحية والثقافية التي نظّمها الرالي، كما شارك الأبناء أيضاً في برنامج ليالي الرالي الذي نقل عبر القنوات الفضائية، كما اشتملت المشاركة على ركن تعريفى ببرامج وأنشطة جمعية إنسان والخدمات التي تقدمها للمستفيدين. وشارك الأبناء البطل السعودي الكابتن يزيد الراجحي فرحته بتتويجه بالبطولة، والتقطوا معه الصور

بهدف التعريف بالطرق المثلى للتعامل مع حوادث المسابح

«الدفاع المدني» يختتم فعاليات «محو أمية السباحة» للأبناء



اليوسف والعميد العصيمي خلال الحفل .

الخيرية، معرباً عن شكره لإدارة الجمعية على تعاونها في تنفيذ البرنامج. من جانبه عبر الأستاذ صالح اليوسف مدير عام الجمعية عن شكره وتقديره للمديرية العامة للدفاع المدني على مبادرتها لتنظيم فعاليات (محو أمية السباحة) لأبناء الجمعية وذلك لتوعيتهم بالمخاطر المرتبطة بممارسة السباحة وحوادث الغرق، مبيّناً أهمية هذه البرامج التوعوية لفئة الشباب.

اختتمت مؤخراً فعاليات برنامج (محو أمية السباحة) الذي نظّمته المديرية العامة للدفاع المدني لتعليم مهارات السباحة لأبناء جمعية إنسان بفندق "نوفيتل العنود" بمدينة الرياض، وبحضور مدير عام الجمعية صالح اليوسف ومدير الإدارة العامة للعلاقات والإعلام بالدفاع المدني العميد عيد العصيمي.

وأكد العميد العصيمي في كلمة خلال الحفل الختامي حرص مدير عام الدفاع المدني الفريق سليمان العمرو على إيصال رسالة الدفاع المدني الإعلامية والتوعوية لكافة فئات المجتمع من أجل رفع مستوى الوعي الوقائي بكافة الأخطار ذات العلاقة بأعمال الدفاع المدني.

وأشار العميد العصيمي إلى أن برنامج تعليم مهارات السباحة سوف يكون "نواة" لعدة برامج أخرى تعزز المديرية العامة للدفاع المدني تنفيذها بالتعاون مع جمعية إنسان

بحضور سفير إنسان ..

لولو هايبر ماركت تستضيف أبناء الجمعية في حفل مميز



والإعلاميين بتنظيم ترفيهي من مجموعة تلوين الترفيهية بقيادة الكابتن محمد الشحيني وشارك مع الأبناء مجموعة من منسقي العلاقات العامة بالجمعية.

استضافت شركة لولو هايبر ماركت مجموعة من أبناء إنسان بحضور سفيرها الفنان فايز المالكي والفنان عوض عبدالله ومنحوب من قناة أكشن يا دوري وعدد من الشعراء



أحمد بن فهد بن سلمان يكرم المتفوقين والمتميزين



تصوير : خالد الحربي



رعى صاحب السمو الملكي الأمير أحمد بن فهد بن سلمان بن عبدالعزيز رئيس اللجنة التنفيذية بالجمعية مؤخرًا، حفل جائزة إنسان للتميز، وكرم 268 متفوقاً حصلوا على تقدير ممتاز و396 متفوقة حصلن على تقدير مماثل، و35 شابا وفتاة بمختلف المراحل الدراسية حازوا نسبة 99 في المئة، إضافة إلى المتميزين من موظفي وموظفات الجمعية لهذا العام والجهات الراعية لجائزة "إنسان" للتميز من أفراد وجهات تحت شعار: بكم نتميز.

وأشار الأستاذ صالح بن عبدالله اليوسف مدير عام الجمعية، إلى أن "إنسان" تميزت خلال عام مضى في برامج التأهيل، منفقة في التعليم الجامعي وبرامج التدريب والتوظيف 17 مليوناً ودرّبت أكثر من 800 شاب وفتاة في العديد من المجالات التي يحتاجها سوق العمل، وألحقت 350 طالباً وطالبة في العديد من الجامعات الحكومية والأهلية في الطب والهندسة والإدارة والتمريض وغيرها من المجالات.

وقال إن للجمعية 250 طالباً مبتعثاً في عدد من الجامعات العالمية بالتعاون مع وزارة التعليم يتلقون دراستهم في مجالات متخصصة يحتاج إليها الوطن، موضحاً أن الجمعية أسهمت في توفير فرص عمل لـ 450 شاباً وشابة وأم في عدد من القطاعات الحكومية والخاصة، ولم تغفل دور الأم فألحقت اللاتي فاتهن قطار التعليم ببرنامج محو الأمية وتميزت إنسان في مجال تقديم النفقات، ووقع سموه اتفاق تعاون بين جمعية "إنسان" ودوري المحترفين، فيما شمل الحفل فقرات تنوعت بين الإنشاد والمسيرات التي أعدت للمتفوقين، وبرز في الحفل المنشد الصغير يزيد بن عبدالله الدوسري الذي قدم أداءً مميزاً في نشيد البيعة.

فرح تشع في الظلام



كرّم الأُمير الشاب أحمد بن فهد بن سلمان، رئيس اللجنة التنفيذية للجمعية الخيرية لرعاية الأيتام "إنسان"، مؤخرًا، المتفوقين والمتميزين من أبناء وبنات الجمعية. ولقد بلغ مجموع الحاصلين على نسب شبه كاملة، 33 طالب وطالبة، من أصل 500 من المتفوقين والمتفوقات. أكثر ما لفت نظري في هذه الإحتفالية التي كرّمت كل الداعمين، من جهات وأفراد، مشاركة الطفلين محمد وفرح الصويغ، وتقديمهما هدايا لإخوانهم وأخواتهم من أطفال الجمعية. وكانت "فرح" قد نظّمت من خلال حسابها في إنستجرام حملة لدعم الأيتام، حظيت بمتابعة واسعة من محبي "إنسان" ومن بقية رواد هذا الموقع التواصل الاجتماعي المهم. وربما يكون هذا التفاعل مؤشراً لِمكانية استغلال هذا الموقع وغيره من المواقع الإلكترونية لنشر ثقافة دعم فئات وشرائح المجتمع التي تحتاج إلى الأيدي الدافئة والقلوب الحانية.

كم "فرح" في مجتمعنا؟
كم مبادرة مثل مبادرتها ستجد أثراً إيجابياً بالغاً في التعريف بقيمة إنسانية؟
لن أنتقد هنا الانجراف الكبير وراء الصرعات المحلية والعالمية في موقع مثل موقع إنستجرام، فهو أمر طبيعي يحدث في كل مكان في العالم، لكنني أحيي كل من يستغل هذه المساحة لطرح الفائدة أو لتعميم الفرح، بالقدر المتاح، الذي لا يجعل المتابعين يشعرون بالسأم أو المثالية.

إن الذين يروجون بأن ساحات الحوار الإلكتروني اليوم لا تتحدث إلاّ عن العنف والقتل والذبح، وأن مقاطعتها هو الحل، يفوتهم بأن "فرح" وأخواتها، هنّ الضوء الذي يشع في كل مساحات الظلام.

سعد الدوسري



بجمعية «إنسان»



خالد آل إبراهيم يتبرع بـ (3000) ريال وجهاز آي باد لكل متميز ومتميزة من أبناء إنسان



خالد آل إبراهيم

تبرع الشيخ خالد آل إبراهيم بمبلغ 3000 ريال لكل متميز ومتميزة من الأيتام، إضافة إلى جهاز آي باد وذلك في الحفل الذي أقامته في قاعة الخزامى برعاية صاحب السمو الملكي الأمير أحمد بن فهد بن سلمان رئيس اللجنة التنفيذية، وثمان مدير عام الجمعية الدعم المتواصل من الشيخ خالد آل إبراهيم وحرصه على الأعمال الخيرية المباركة، وزرع حب هذا العمل في نفوس أفراد أسرته. وأشار كذلك إلى أن دعم الشيخ خالد البراهيم متواصل على مدار العام، فعلى سبيل المثال لا الحصر الدعم السنوي للمخيم الذي تقيمه الجمعية وكذلك تبرعه بمليون ريال في حفل الزواج الجماعي، ونقل الأستاذ اليوسف شكر وامتنان هؤلاء الأيتام للشيخ خالد آل إبراهيم، سائلين الله له الأجر والثواب وأن يكون ذلك في ميزان حسناته.





لقطات للمكرمين بحفل التميز



الشيخ محمد بن خميس



الشيخ خالد آل إبراهيم



الشيخ سعد المعجل



شركة الرومانية



هيئة دوري المحترفين



طيران ناس



فرع الروضة



سفير إنسان



وكالة بن غيث للسفر



متعب البعيطي



محمد البقمي



برجس العيباني



عادل الحربي



أحمد الراجحي

وقف الندوة

ساهم معنا في مشاريع
الصدقة الجارية

الموقع: الرياض - حي الندوة

تكلفة المشروع: 8.000.000 ريال

المبلغ المحصل: 0,00 ريال

المتبقي من التكلفة: 8.000.000 ريال

مدير إدارة الأحوال المدنية بوادي الدواسر يزور فرع «إنسان»



جانب من زيارة مدير الأحوال لفرع الوادي.

إلى التعريف ببرامج الجمعية لدى مختلف الجهات في القطاعين الحكومي والأهلي، إضافة لزيارة رجال الأعمال والمسؤولين، ودعوتهم لزيارة الجمعية وفتح آفاق التواصل والتعاون بما يخدم فئة عزيزة في المجتمع.

التي يحصل عليها أبناء الجمعية كالحقيبة المدرسية، والسلة الرمضانية وكسوة الشتاء، وغيرها. وفي ختام الزيارة تم التقاط الصور التذكارية مع الضيف، وتأتي هذه الزيارة ضمن برنامج "تواصل" الذي تنفذه الجمعية ويهدف

قام الشيخ مناحي بن محمد الدوسري مدير إدارة الأحوال المدنية بمحافظة وادي الدواسر، بزيارة لفرع جمعية إنسان بالمحافظة، وكان في استقباله مدير الفرع محمد الراشد ومنسوبو إنسان، وتجول الضيف في أقسام ومرافق الفرع واطلع على نشأة الجمعية وأهدافها الاستراتيجية ورسالتها وآلية تقديم الخدمات للأسر. وتعرف على أقسام البحث والكفالات وبرامج الأسر، والأنشطة المتنوعة وأبرز البرامج الهادفة التي تقدمها الجمعية لأبنائها، وعلى آلية تقديم الخدمات في إنسان، حيث تتيح الجمعية للأسر الحصول على النفقات المالية المخصصة والمواد الاستهلاكية والكساء، عبر بطاقات إلكترونية مسبقة الدفع، إضافة إلى النفقات الموسمية

طلاب مجمع
ابن تيمية يزورون فرع
حوطة بني تميم

قام مجموعة من طلاب مجمع ابن تيمية التعليمي بزيارة لفرع الجمعية في حوطة بني تميم وقامو بمشاهدة عرضاً تعريفياً عن جمعية إنسان في المحافظة ويأتي ذلك ضمن برنامج تواصل التعريفي بالجمعية.

أبناء وفتيات إنسان يستمتعون بإجازة الربيع بملقى خلود بنت خالد آل إبراهيم الربيعي السادس



تصوير : خالد الحربي



وكذلك المنظمون. وبعد أن صافح كبار مستقبليه أخذ مكانه في الحفل ليبدأ بآتي من الذكر الحكيم ثم شاهد الجميع فيلماً وثائقياً يتحدث عن المخيم وبرامجه وأنشطته.

كلمة الشيخ العتيق

بعد ذلك ألقى الشيخ سعد بن عتيق آل عتيق كلمة رحب فيها بالشيخ خالد بن إبراهيم آل إبراهيم والحضور، وقال في معرض كلمته: أجمل تعريف للسعادة إدخال الفرح في القلوب المتضجرة، أو إدخال الفرح في القلوب البائسة كاد

رعى الشيخ خالد آل إبراهيم حفل اختتام فعاليات المخيم الربيعي السنوي السادس الذي نظّمته الجمعية الخيرية لرعاية الأيتام "إنسان" بمناسبة إجازة منتصف العام الدراسي الحالي، بدعم من الشقيقة خلود بنت خالد آل إبراهيم التي تبرعت بإقامته على نفقتها الخاصة في سياق الدعم السنوي الذي تبناه الشيخ خالد آل إبراهيم وأبناءؤه.

وفور وصول الشيخ خالد آل إبراهيم يرافقه ابنه الشيخ فهد إلى موقع المخيم كان في استقباله مدير عام الجمعية الاستاذ صالح اليوسف وعدد من المسؤولين في الجمعية



الأبناء: خلود آل إبراهيم غمرتنا بالكرم والجود بإقامتها المخيم الربيعي السنوي السادس

عبّر عدد من الأطفال الأيتام عن خالص شكرهم وامتنانهم لخلود بنت خالد آل إبراهيم على تكفلها بإقامة المخيم الربيعي السنوي السادس في الجمعية الخيرية لرعاية الأيتام (إنسان). جاء ذلك أثناء لقاء (الجزيرة) بهؤلاء الأطفال أثناء زيارتهم لمهرجان ربيع الرياض مساء البارحة.

الطفلة سحر (11 عاماً) قالت: الحقيقة، نحن سعداء بهذا الكرم والجود من الشيخة خلود، التي عودتنا على هذا العطاء؛ فنقدم شكرنا لها، وهذا ليس بمستغرب؛ فقد نهجت نهج والدها في حب الخير وعمله.

وقال الطفل إبراهيم (9 سنوات): أنا أقدم باسمي ونيابة عن زملائي الأيتام الشكر للشيخة خلود آل إبراهيم، ونتمنى لها التوفيق.

وقد نهجت الشيخة خلود هذا النهج، ومن شابه أباه فما ظلم. نقدم الشكر أيضاً لوالدها الشيخ خالد آل إبراهيم الذي غرس هذا العمل الجليل والعطاء الكبير في نفوس أسرته.

وتمنى الطفل ياسر (7 سنوات) أن ينتهج بقية الأغنياء والموسرين هذا النهج؛ لأن أسرة آل إبراهيم قد عودتنا على هذا العمل. وشكراً أيضاً للجمعية الخيرية لرعاية الأيتام على جهودها الموفقة.



الفرح أن يرحل عنها بلد رحمة.

وقال العتيق مخاطباً آل إبراهيم: طوبى لك أن تجمع أيتاماً وليس يتيماً "900" يتيم، ثم تنسب الخير للأجر والتعريف بالملتقى لفلذة كبدك أسأل الله أن يجعل جائزتك أن يكون قصرك بجوار قصر نبيك في جنات النعيم. وتناول الشيخ العتيق المخيم قائلاً: لقد حضرت وأنا أتوقع أن هذه المناسبة حفل توزيع جوائز، فإذا هو فرحة سوقت في أسبوع ربيعي جميل لهذه الفئة الغالية من مجتمعنا. ثم تابع الجميع عرضاً إنشادياً قدمه بعض أبناء "إنسان" وهم عماد حكيمي والفهد حكيمي وعبد الله الغامدي.



الشيخ العتيق : أجمل تعريف للسعادة إدخال الفرح في القلوب المتضجرة، أو إدخال الفرح في القلوب البائسة كاد الفرح أن يرحل عنها بلا رحمة

على وجوههم، فالحياة قصيرة مهما حاولنا أن نحددها بأجل معينه ولكن وجود البسمة على الأطفال في هذه اللحظات حتى وإن كانت قصيرة لمدة 6 أيام فشيء عظيم أرجو من الله العلي الغدير أن يوفق كل من عمل على هذا المشروع، والدينة خلود أشرفت إشرافاً دقيقاً على كل الأعمال الصغيرة والدقيقة بحيث يظهر المخيم بهذا المستوى أرجو من الله عز وجل أن يوفقها وسعادتي لا توصف بهذه المناسبة.

حصد الثمار والتكريم

بعد ذلك تفضل الشيخ خالد آل إبراهيم والأستاذ صالح اليوسف والشيخ سعد العتيق بتكريم عدد من أبناء "إنسان". ثم تحدث الشيخ خالد آل إبراهيم لوسائل الإعلام معرباً عن سعادته وامتنانه لرعايته هذه المناسبة لهذه الفئة الغالية من مجتمعنا فقال: الحقيقة أنني سعيد سعادة لا توصف أن يكون الإنسان موجوداً بين أبنائه الأيتام ويرى السعادة قد ارتسمت

ملتقى خلوبنت خالد آل إبراهيم الربيعي



ربيع
إنسان
يسعدنا



بأفكار وآراء جديدة والأبناء والبنات هم الذين يتولون هذا الشيء، وأنا ليس لي سوى نشاط بسيط وأبنائي وبناتي هم الذين يعملون على هذا الشيء من خلال الإعداد والتجهيز والتحضير.

بعد ذلك التقطت الصور التذكارية ثم غادر مكان الحفل مودعاً بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم، وقد حضر الحفل الفنان فايز المالكي وفريق الدراجات النارية - الرحالة.

وأكد الشيخ خالد آل إبراهيم سير المخيم السادس بالطريقة الموفقة وكل عام يشهد المخيم شيئاً جديداً ومفيداً عن السنوات التي قبلها وهكذا التجديد مستمر. ولا شك أن وجود هؤلاء الأيتام من مختلف المحافظات يقضون وقتاً جميلاً ممتعاً ومفرحاً لهم. والحمد لله صادف وجود وإقامة هذا المخيم في هذه الأجواء الجميلة. وأبرز الشيخ خالد آل إبراهيم استمرار هذا العمل الجليل

17

«إنسان»

العدد 55

فرع الشرق يستضيف الشيخ عبدالمحسن الزامل ويطلعه على نشاطات «إنسان»



بزيارة قصيرة لفرع الشرق من الشيخ عبدالمحسن الزامل حفظه الله حيث كان باستقباله مدير الفرع الاستاذ عثمان بن علي آل عبدالله ومنسوبي الفرع وتم إطلعه على نشاطات وبرامج الجمعية ومناقشة محاور عدة تهتم بمصلحة الجمعية وأخذ الشيخ جولة تعريفية على أقسام الفرع.

فرع الشمال يشارك في بطولة كوبا كوكا كولا

شارك فرع جمعية "إنسان" بشمال الرياض في بطولة كوبا كوكا كولا والتي أقيمت مؤخراً بنادي إنسان الاجتماعي. حيث أعد منسق العلاقات والبرامج بفرع الشمال الأستاذ سليمان الديخي فريقين لكرة القدم أقاما عدة مباريات مع فروع الجمعية. وأبدى الأبناء رغبتهم في تطوير أنفسهم في هذه الرياضة وذلك من خلال مشاركتهم في البطولات القادمة.



جامعة الأميرة نورة تشكر (إنسان) لمشاركتها في يوم اليتيم العربي

قدمت جامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن شكرها وتقديرها للجمعية وذلك لمشاركتها في برنامج يوم اليتيم العربي الذي نظمته كلية الخدمة الاجتماعية بالجامعة. وتضمنت مشاركة الجمعية جناحاً تعريفياً عن الأنشطة والبرامج المنفذة للأيام، إضافة إلى عرض تعريفى لمنسوبات وطالبات الكلية وندوة قدمتها رئيسة القسم النسائي بالجمعية الأستاذة شعيح العتيبي، أوضحت فيها دور الجمعية في رعاية أبنائها الأيتام والخدمات المقدمة لهم، إضافة إلى أبرز البرامج والأنشطة التي تنظمها الجمعية لهم، وأهداف الجمعية ورسالتها والبرامج الهادفة التي تتبناها لاحتضان هذه الفئة.

(كزوم) بطلاً لكأس جمعية إنسان في الزلفي

أقام ميدان فروسية الزلفي حفله التاسع لهذا الموسم بدعم من الأمير سلطان بن محمد بن سعود الكبير، وتكون السباق من أربعة أشواط خصص الرئيسي منها للكأس لحياد الدرجة مبتدئة، وقد تنافس فيه 11 جواداً وتمكن (كزوم) البالغ من العمر سنتين للمالك صالح سليمان الحمد والمدرّب محمد الحمد من خطف الكأس بقيادة الخيال علي المتعب وحلت الفرس (ميسومه) ثانياً للمالك والمدرّب سامي بن دخيل الفهيد والخيال عبد العزيز الصائغ.

وفي نهاية الحفل قام الأستاذ صالح علي المحيا بتسليم الكأس لمالك ومدرّب الجواد الفائز، كما قام بتوزيع جوائز الجمهور بين الأشواط بحضور مدير عام الميدان الاستاذ محمد بن جار الله الشايح ونائبه الأستاذ أحمد العبدالمعوم وجمع من محبي وعشاق الفروسية بالمحافظة.

قرية إنسان

ساهم معنا في مشاريع
الصدقة الجارية

الموقع: الرياض - حي عليشة

تكلفة المشروع: 22.416.727 ريال

المبلغ المحصل: 2.837.771 ريال

المتبقي من التكلفة: 19.578.956 ريال

مدارس السمو الأهلية
تستضيف فرع الشمال
للتعريف ببرامج الجمعية

استضافت مدارس السمو الأهلية يوم مؤخرًا مسؤولة الكفالات بفرع الشمال الأستاذة إيمان الركب للتعريف ببرامج وأنشطة الجمعية والخدمات التي تقدمها للمستفيدين.

وفي بداية اللقاء شاهد الجميع فيلمًا تعريفيًا عن الجمعية بعنوان "رؤية إنسان"، بعدها قدمت الأستاذة إيمان الركب للمعلمات والطالبات شرحًا عن أهداف ومشاريع جمعية إنسان المتعددة متمثلة في البرنامج الأساسي وهو الكفالات بأنواعها، وكذلك تم التعريف ببرامج الخدمات المساندة التي تتعدى 25 مشروعًا.

كما أجابت مسؤولة الكفالات على استفسارات المعلمات والطالبات. وقدمت في ختام اللقاء شكرها وتقديرها لمديرة المدرسة الأستاذة شيخة أبانمي على حسن الاستضافة وشكرت المرشدة الطالبة الأستاذة مها الشهري على حسن الإعداد والتنسيق، وشكرت الحضور معلمات وطالبات سائلة الله للجميع التوفيق والسداد.

فرع المجمععة يشارك في فعاليات أسبوع
المرور الخليجي الموحد

شارك فرع جمعية إنسان في احتفال اليوم العالمي للمرور بمحافظة المجمععة والذي أقيم مؤخرًا حيث شارك الفرع في المعرض المصاحب وقد زار المعرض عدد من المسؤولين على رأسهم محافظ محافظة المجمععة وقد تم تكريم الفرع بشهادة شكر وتقدير.

.. والقسم النسائي بفرع الغرب يشارك
بمعرض إنسان المقام في ملتقى
«هذا الجيب محمد»

في إستقبال حافل من قبل مديرة دار الفضيلة الأستاذة وردة الجعدي التي رحبت بمنسوبات فرع الغرب في ملتقى (هذا الجيب محمد صلى الله عليه وسلم) في مكتبها الخاص بالإدارة وتمخزل الاستقبال تبادل الحديث عن إمكانية التعاون في الدورات المقامه مستقبلاً في دار الفضيلة وفرع الغرب .

تلده تم التوجه لمعرض إنسان الذي شهد توافد الزوار حيث تم تعريف الزوار بمناشط الجمعية وأهدافها والمشاريع الخدمية التي تقوم بها الجمعية وطرق الكفاله والإنتساب لعضوية إنسان .

والجدير بالذكر كان هناك إقبال كبيراً من قبل الزوار على أخذ البروشورات والمطويات الخاصة بالجمعية ومجلة إنسان أثناء توزيعها . وفي نهاية المعرض سجلت منسوبة جمعية إنسان بفرع الغرب بالسجل الذهبي لدار الفضيله كلمة شكر لإدارة الدار على هذه الإستضافة المتميزة.

فرع رماح يشارك في معرض إليك تجربتي

أقيم في المدرسة الابتدائية الثالثة للبنات برماج معرض بعنوان إليك تجربتي بإشراف مكتب التربية والتعليم بالمحافظة.

و كان للجمعية (القسم النسائي) مشاركة متميزة فيه وخصص له ركن، وتخلل الحفل كلمة للجمعية ألقته رئيسة القسم النسوي الأستاذة عهود السبيعي و بمشاركة مسؤولة علاقات الأسر و البرامج الأستاذة نوره السبيعي حيث تم توضيح اهداف الجمعية وأعمالها وأنواع التبرع ووسائله.



.. و نسائي فرع الجنوب في الثانوية 64

قامت منسقة العلاقات العامة والبرامج في فرع جمعية إنسان بجنوب الرياض الأستاذة حصة الغريبي بزيارة تعريفية مؤخراً للمدرسة الثانوية 64 للتعريف بالجمعية والخدمات التي تقدمها لأبنائها كما أقيم ركن خاص بالجمعية لعرض البروشورات وشارك عشر أطفال في الزيارة (دون سن الدراسة) حيث أقيم لهم برنامج ترفيهي ومجموعه من الأركان ثم قدمت وجبه الإفطار وودع الأطفال بمجموعة كبيرة جداً من الهدايا.

«مرعي» في فرع القويعية



.. و فرع الروضة يستضيف مدرسة المغيرة بن حكيم الابتدائية

استضاف فرع الروضة مدرسة المغيرة بن حكيم الابتدائية حيث بدأت الاستضافة بالترحيب بهم وتقديم الضيافة ثم تعريف بنشأة الجمعية وتطورها والخدمات المقدمة ثم أخذ جولة على الفرع وأقسامه.



منسوبات فرع الخرج في استضافة «ملتقى نسائم»

أقامت لجنة التنمية الاجتماعية الأهلية باليمامة الملتقى النسائي (نسائم) في روضة اطفال اليمامة بحضور رئيسة لجنة التنمية بالدلم الأستاذة ريم الشافي ووالدة رئيس لجنة التنمية باليمامة الشيخ عبدالعزيز الداغج. ابتدأ البرنامج بكلمة مديرة الروضة الأستاذة فريال الداغج رحبت من خلالها بالحضور ثم ألقت الأستاذة منيرة البجادي محاضرة بعنوان (إنسان في قلوبنا) تطرقت من خلالها لنبذة عن جمعية إنسان نشأتها واهدافها، الفئه التي تخدمها الجمعية، الخدمات التي تقدمها الجمعية، الكفاله أنواعها وطرقها ، ثم عرض لبرامج وانشطه جمعية انسان بعد ذلك اقيمت دورة تدريبية بعنوان (فن الاتكيت) للمدربة أمل الهويدي.

.. ويشاركن بافتتاح فرع البنك الأهلي بالخرج



الأهلي NCB

بدعوة كريمة من البنك الأهلي بفرع الخرج حضرت مديرة القسم النسائي بجمعية انسان للأيتمام الأستاذة منيرة بنت عبدالله البجادي حفل افتتاح البنك الأهلي بالفرع النسائي الثاني على شرف سمو الأميرة موضى بنت فهد آل سعود وحضور بعض سيدات مجتمع الخرج وكان في استقبال الجميع مديرة الفرع حصة بنت عبدالله الداغج وزميلاتها الموظفات وتم تكريم الموظفة المثالية من قبل السيدة لمياء المعمر مديرة الفروع النسائية بمنطقة الرياض .

«ماكدونالدز السعودية تحتفي بأبناء فرع الأفلاج»



جرباً على عاداتها في إدخال البهجة إلى نفوس أبناء إنسان، وإشعارهم بأنهم جزء لا يتجزأ من المجتمع المحلي، قامت شركة الرياض العالمية للأغذية، باستضافة عدد من أبناء جمعية إنسان من فرع الأفلاج في مطعمها بمدينة الخرج، حيث استمتعوا بالضيافة المقدمة من ماكدونالدز في أجواء المطعم الجميلة. يأتي هذا ضمن الجهود التي تقوم بها الشركة والجمعية الخيرية لتفعيل الأنشطة الترفيهية وتنمية الموارد لصالح أبنائها .

«كفالات الدوامي» يزور الاشراف التربوي (القسم النسائي) بالمحافظة

قام قسم الكفالات النسائي للجمعية فرع الدوامي بزيارة تعريفية لمكتب الادارات النسائية وفقا لخطة الحملة التعريفية الخاصة بالفرع حيث قمن بعرض مادة تعريفية تتضمن أنشطة وخدمات الجمعية ومن ثم قمن بشرح طريقة الكفالة والإجابة على استفسارات الحاضرات من مشرفات ومنسوبات مكتب الادارات النسائية ومن ثم تم توزيع البروشورات وفي الختام تم التنسيق مع عدد من المشرفات لإقامة دورات تربوية خاصة بأرامل وفتيات أسر فرع الدوامي .

تنمية للمواهب ولحث الأبناء للاعتماد على النفس

دعم المشاريع الصغيرة والأسر المنتجة في «إنسان»

الأسر المنتجة والراغبة في استثمار مواهبها وأفكارها وتوظيفها بما يعود عليهم بالنفع والخير والبركة، الأمر الذي يجعل هؤلاء في يوم من الأيام يعتمدون بعد الله على أنفسهم ويكون لديهم اكتفاء ذاتي يؤهلهم إلى الاستغناء عن خدمات الجمعية، كل هذا لن يتأتى إلا بالتوجيه السليم وتضافر الجهود.

الأسر المنتجة هي الأسر التي لديها مواهب وأفكار ونشاطات حرفية سواء كانت عن طريق التعليم والحصول على المؤهلات اللازمة أو تكون مكتسبة من خلال ممارسة هذه المهنة.

ومثال ذلك الخياطة والطبخ والماكياج داخل منازلها أو من خلال محلات ذات طابع تجاري مرخص مثل المطابخ الشعبية أو المطاعم أو المشاغل النسائية أو لديها مشاريع للحضانة ورياض الأطفال أو التجارة بالملابس والأقمشة والمستلزمات النسائية من خلال الأسواق النسائية الرسمية أو قيام أحد الأبناء بافتتاح مشروع محل حاسب آلي أو محل بيع ملابس جاهزة أو محل قرطاسية أو مشحمة أو ورشة للميكانيكا والسمكرة والبوية أو ورشة خراطة أو ورشة نجارة أو ورشة حدادة زو محل خياطة رجالية أو غير ذلك من المشاريع الصغيرة ذات المردود المادي الجيد والتي تتمتع بدعم من صندوق (المئوية) أو البنك السعودي للتسليف والادخار وفق الشروط والضوابط التي تنظم ذلك، لذا يتوجب على فرق البحث العمل تفعيل الاتفاقيات الموقعة بين الجمعية الخيرية لرعاية الأيتام بمنطقة الرياض (إنسان) وبين صندوق (المئوية) والبنك السعودي للتسليف والادخار، والعمل على حصر هذه الأسر ورفع طلباتها من خلال القنوات المتاحة عبر الموقع الخاصة بهم على (الإنترنت).

أما الجهات ذات العلاقة والتي ليس لها موقع على الإنترنت ترفع أوراق الأسرة الراغبة إلى إدارة البحث والخدمة الاجتماعية لدراسة طلبها ورفع التقرير اللازم أو تحويله إلى الجهة المختصة وذلك رغبة من الجمعية في مساعدة

إنسان والمعايير

لا بد من عمل تقرير طلب خدمة من فريق البحث الاجتماعي يوضح نوع المشروع وأهدافه. ويمكن أن تقوم الأسرة أو المستفيد بتقديم دراسة الجدوى وتعبئة الطلب الخاص بذلك عبر الموقع الإلكتروني الخاص (بصندوق المثوية) أو (البنك السعودي للتسليف والدخار) ويتم تسجيل رفع الطلب وتاريخه، ويمكن للأسرة أو المستفيد الاستعانة بمكاتب الخدمات الاستشارية في إعداد دراسة الجدول للمشروع وتقديم الطلب ويمكن الجمعية المساهمة في تسديد (50%) من الدفعة المقدمة للمكتب الاستشاري الوسيط والذي يساعد الأسرة في إعداد دراسات الجدوى للمشروع للبناء أو الأرامل الراغبين في الحصول على قروض من صندوق المثوية حيث أن المبلغ الذي تلتزم به الجمعية يجب ألا يتجاوز ألفان وخمسمائة (2500) ريال لقاء خدمات المكتب والباقي يتكفل به الإبن أو الأرملة حسب النسب المعمول بها لدى المكتب الوسيط.

مملكة العروبة.. تصفع (بيد الحزم) العابثين
وتعطف (بيد) لنهضة شعب شقيق



محدٍ رفع رأس العرب مثل سلمان
لا من نخاه الجار يلقاه عنده



المواطنون بصوت واحد :

«عاصفة الحزم».. قرار حكيم وتاريخ مشرف



"عاصفة الحزم".. قرار حكيم وتاريخ مشرف

الطالبة الجامعية خديجة الجابري قالت: إن ما تقوم به المملكة من حماية للمقدسات الإسلامية، ومواقفها المشرفة مع القضايا العربية والإسلامية، وسعيها المستمر في تحقيق الأمن والسلم العالميين، يأتي موافقاً لنصوص الشريعة الإسلامية، ووفق القانون الدولي التي تنص على نصره المظلوم والدفاع عنه ومحاربة الإرهاب، فيجب على الناس تقدير ما تقوم به قيادة المملكة في حماية الدين والمقدسات، ومواقفها المشرفة في قضايا الأمة العربية والإسلامية، ومشاركتها في منظومة تحقيق الأمن والسلم العالميين، من خلال نصوص الشريعة الإسلامية وقواعد القانون الدولي المحققة للعدالة.

واتفقت معها الطالبة الجامعية البتول المطيري، وزادت: إن حكومة المملكة تفاعلت ودول الخليج مع توجه حكومة اليمن الشرعية، ودعواتها لمساعدتها على حل الأزمة في

أثبتت القيادة السعودية مكانتها المركزية في المحافظة على توازن العالم العربي، ودورها المهم في احتضان وإدارة الأزمات بكفاءة وفاعلية لتمثل بذلك موقف الأم لجميع الدول العربية والإسلامية، فقد نجحت قوات المملكة في التحرك السريع والفاعل وتشكيل تحالف دولي يقف مع الشرعية القانونية ضد الحوثيين الغادر للحفاظ على استقلالية شعب ووطن، فمنذ الدقائق الأولى لانطلاق "عاصفة الحزم" ظهرت نتائج النصر متجلية للعيان، وتسابقت الدول العربية والغربية لمصافحة تلك العاصفة والاندضمام لها، ليس لدرح الحوثيين فقط بل لإبادة الإرهاب بشكل عام والتطرف والاندقسامات الطائفية.

"عاصفة الحزم" وجهت صفة قوية للقوات الإيرانية والحوثية، ورسالة قوة وسيادة في الداخل والخارج، ولمن تسول له نفسه العبث بأمن المملكة أو الدول العربية، وحول تلك العاصفة التي في باطنها غيث رحمة واستقرار وأمان.

من قصر العوجا انطلق مجد العرب

كان التحالف العربي حليماً عصياً على التحقق، وعاشت البلدان العربية لسنوات طويلة وهي تنتظر بزوغ فجر هذا الحلم، كما تغنت به الشعوب العربية طويلاً في أشعارها ومعلقاتها الأدبية، وفي ظل هذا الغياب القسري للوحدة العربية استمر أعداء الأمة حيك الدسائس والمؤامرات لاستلاب جغرافية المكان والسطو على هوية الإنسان العربي حتى أصبحنا مطمعماً لكل أفاك وعميل فطمعت فينا المجموعات الغوغائية وتجرت علينا العصابات وقطعان المرتزقة.

وعندما أراد الله سبحانه وتعالى لهذا الحلم أن يتحقق قيض له سلمان بن عبدالعزيز فأمر بـ"عاصفة الحزم" أن تزار من أعلى شرفات قصر العوجا، فانتفضت الأسود الرابضة، ونهضت الهمم المتوانية، وحلقت الصقور الجارحة، فانكفأت الجردان الحوثية في جحورها، وتعالى صراخ العملاء والخونة في شتى بقاع الدنيا، وخنس الأعداء والمتربصون وقبعوا في زواياهم المظلمة.

تباً لهم.. ألم يعلموا أن المارد العربي قد استيقظ بعد سبات، وأن الكلمة قد توحدت بعد شتات، وأن السيوف المغمدة قد جردت من غمادها، لقد أتى هذا التحالف ليرسل رسالة شديدة اللهجة، واضحة المعالم إلى كل العملاء والمتآمرين والخونة أن أمة العرب مهما تكالبت عليها الظروف وتوالت عليها الفتن فإنها أمة لاتسكت على الضيم أبداً، ولا تستكين لأعداء الدين والملة.

ألم يعلموا أن المملكة العربية السعودية ستظل هي منار الإسلام ومهبط الوحي، منها انطلقت الفتوحات الإسلامية، وعلى أرضها نزلت أعظم الرسالات السماوية، ومن على ثراها انطلق الأبطال والفاثون إلى أقاصي الدنيا فلا غرابة أن تكون هي أيضاً من يعيد للأمة الإسلامية والعربية عزها ومجدها.

حسن الشمراني

اليمن، وسبق أن دعت المملكة إلى الحوار لحل هذه الأزمة بشكل ودي، ولكن قوبلت تلك الدعوة من الحوثيين باستهتار، معتقدين بتلك الدعوة الضعيف وهذا غير صحيح، وأضافت أن "عاصفة الحزم" هي قرار حكيم من قبل القيادة، وتاريخ مشرف في حق كل سعودي وعربي ومسلم، ويجب أن يؤمن جنودنا البواسل أننا نفخر بهم، ونوكل إليهم مهمة أمن عالم كامل، وليس بلداً فقط.

المواطن السعودي فاجئ الجميع بوعيه وإدراكه

وأضافت المواطنة أحلام الحازمي أن المملكة أعطت رسالة لكل الدول المفرضة بأنها قادرة على المحافظة على الاستقرار للمملكة وجميع دول العالم، كما أنها سجلت بقيادتها لتلك العاصفة موقف المسلم العربي الأصيل الذي لا يأبى إلا أن يستجيب لنداء شقيقه المحتاج، وقالت إن العاصفة هي الحل الوحيد لتخليص اليمن من براثن الحقد والكراهية، ونحن واثقون بشجاعة نسورنا البواسل ومن تدريبهم وبقدرتهم على حسم الأمور في وقت قياسي يأذن الله، ولم يتوقف الأمر فقط خارجياً بل إن المواطن السعودي فاجئ الجميع بوعيه وإدراكه وتفهمه لدور المملكة في الذود عن اليمن الشقيق، فمستوى إدراكه جعله قادراً على تجاهل تلك الرسائل المغرضة والإخباريات الكاذبة التي تحاول بث الهلع في أنفس الجنود من خلل المواطنين.

فيما لفت المواطن نعيم الشمري إلى أن "عاصفة الحزم" خطوة جيدة لاستقرار المنطقة والعالم العربي، وتاريخ يدون بماء الذهب في حق المملكة، فهي خطوة تؤكد على تكاتف العرب، فانطلاقة العاصفة بقيادة السعودية تشدد على قوة وحزم المملكة، وأن دول الخليج قادرة على التحالف كوطن واحد تجاه أي خطر يحيط بها، وزاد أن ثقنتنا بقيادتنا وجنودنا البواسل جعلتنا لا نستشعر خطر الحرب أو نخشى أي أمر، فنحن واثقون بالله ومن ثم بصقور وأسود سلمان.

ما إن عقد سلمان بن عبدالعزيز العزم على التحرك حتى أقبلت جحافل الجيوش العربية من كل حذب وصوب لتلبي النداء، ولتعيد صناعة الأمجاد، ولترفع رايات النصر والكرامة، وليتحقق حلم الاتحاد العربي، ولا عزاء للجبناء والمتخاذلين.



يعيروا لكل المناشحات بوقف اعتداءاتهم على الشعب اليمني أي اهتمام.

وقال المواطن عبدالله المبارك: إن المملكة خطت خطوة إيجابية بشن العاصفة، حيث إن نتائجها ستكون على المدى البعيد في استقرار اليمن والمنطقة العربية، فاليمن الفترة الأخيرة أصبح موقعا للأعمال الإرهابية والتفكك القبلي والاعتماد على الحوثيين، فعاصفة الحزم لا تقضي على الحوثيين فقط بل على منع الإرهاب والطائفة الأمية، وأضاف أن تدخل المملكة والدول العربية والخليجية جاء بشكل حازم وإيجابي، فالعاصفة يجب أن تحقق جميع الأهداف الاستراتيجية والأمنية والسياسية، كما أنها رسالة لجميع الدول المغرضة، فالمملكة قوية بدينها وحكومتها وأبنائها وعقيدتها ونسائها وأطفالها.

إخواننا في اليمن لهم حق علينا للوقوف بجانبهم

بدورها، بينت المواطنة سارة الشمري أن عملية "عاصفة الحزم" أظهرت شجاعة وحكمة وحزم الملك سلمان بن عبدالعزيز، كما أظهرت كفاءة وحنكة وقدرات الأمير محمد بن سلمان وزير الدفاع المشرف على العملية، كما أن إخواننا في اليمن لهم حق علينا في الوقوف معهم ومد يد العون، وإنقاذهم من براثن هذه الفئة الباغية التي عاثت في الأرض فساداً ودمرت مكتسبات الشعب اليمني، وأضافت بأن قرار "عاصفة الحزم" يأتي تحقيقاً لنصرة الشعب اليمني والوقوف معه في محنته، خاصة أن ما يحدث في اليمن جرم بحق الشرعية والإنسانية والدين، فكانت هذه الضربات ضرورية ومهمة من أجل حماية الحكومة الشرعية، والحفاظ على سلامة الأثنياء من أبناء شعب اليمن، لافتة إلى أن جماعة الحوثيين لم تستجب لصوت العقل وأثرت التهور والغرور، ولم

القریحة الشعرية تتفاعل مع «عاصفة الحزم»



اليمن، وبدأ في الصور اليمنيون في مسيراتهم الفرحة حاملين أعلام المملكة وصوراً لخدام الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز، وعدد من اللافتات الحاملة عبارات الشكر والتأييد لخطوة المملكة ودول الخليج لدعم الشرعية اليمنية. الجميع من سعوديين ويمنيين وخليجيين وعرب أكدوا عبر هاشتاق #عاصفة_الحزم على تعاونهم وتكاتفهم في وجه الأعداء الممولين علناً من إيران، مؤكداً أن العرب والمسلمين جميعاً كجسد واحد إذا اشتكى منه عضو تداعت له سائر الأعضاء بالسهر والحمى، وأن أمن الدول العربية هاجس لدى الجميع، سائلين الله تعالى أن يبطل كيد الكائدين.

تفاعل عدد من المواطنين السعوديين واليمنيين والخليجيين والعرب عموماً مع هاشتاق #عاصفة_الحزم على موقع التواصل الاجتماعي تويتر، وتنوعت المشاركات السعودية في الهاشتاق بين أبيات شعر وقصائد، وبين دعوات بأن يحفظ الله هذا البلد ويحفظ قيادته وشعبه ويديم عليه أمنه واستقراره، ويرد كيد المعتدين في نورهم.

فبين قصائد سطرها شعراء محترفون وهواة، وبين صور حماسية ودعاء للجنود المرابطين على الحدود مع اليمن، تنوعت المشاركات السعودية والخليجية في تويتر، واتفقوا جميعاً على أن أمن اليمن هو أمن للسعودية، وأن اليمن يمثل عمقاً استراتيجياً لدول الخليج، وما يمس بأمنه واستقراره ينعكس بالضرورة على أمن واستقرار الدول الخليجية.

القریحة الشعرية لدى المغردين تمخضت عن عدد من الأبيات الجميلة، منها: (أهل الحفر وأبها وجدة ونجران، وأهل الشمال ونجد واهل المدينة.. صاروا عشانك يا وطن مثل الأخوان، والعمر دونك كلنا بايعينه..)، و(الشعب كله قام من عز نومه، وده يشارك جيشه اللي على الحد.. هذا ترى طبعه وهذي سلومه، يتحولون اسود في ساعة الجد..).

وزاد الشعراء بأبيات عذبه منها: (قام عز المملكة، يرفع الله شانها.. من حاربنا نهلكه، في ذرا سلمانها..)، و(كل ما تصهل فرس، يعتزني خيالها.. يا مطايخ الحرس، يا سعد من جالها..)، و(محد رفح رأس العرب مثل سلمان، لا من نخاه الجار يلقاه عنده.. قد سلطه ربي على كل خوان، سيف يسل وصدور الأشرار غمده..).

أما المشاركات اليمنية في الهاشتاق فجاءت مرحبة بنصرة المملكة للشرعية في اليمن المتمثلة في الرئيس عبدربه هادي منصور، وإيقاف زحف المعتدين الحوثيين على جنوب اليمن، بعد ما سيطروا في وقت سابق على الحكم وعلى العاصمة صنعاء، وقاموا في وقت لاحق بمطاردة الرئيس هادي إلى عدن وقصف مقر إقامته بالطيران.

وتناقل المغردون صوراً للمسيرات الشعبية التي عمّت المدن اليمنية ابتهاجاً بالنصرة السعودية لأشقائهم في

العباب زمان

براءة لا شية فيها

تقرير . موسى العنزي

لم تكن ألعاب الأطفال الحديثة معروفة قي الماضي .. وكانت هناك ألعاب أخرى ووسائل ترفيه متعددة لدى الأطفال أيام زمان ، حيث تنوعت الألعاب وفقا لكل مرحلة زمنية ، وقد اندثرت في هذا العصر تماما وبقيت إرث شعبي يجدر الاهتمام به والمحافظة عليه .. وحلت محلها ألعاب الكومبيوتر ، والتي انتشرت في المجتمعات وسرت بسرعة هائلة لدرجة أننا لا نستطيع حصرها ، ولا يكاد يخلو منها بيت ، بعكس ألعاب الأطفال في الماضي فكانت ذات هوية تراثية خاصة ومعروفة .. يلهو بها الأطفال ويقضوا أوقاتا ممتعة .. إضافة إلى أن ألعاب زمان ليست لها تأثيرات جانبية كما في ألعاب عصرنا الحالي ..





لعبة " الدحروي "

لعبة الدحروي أو " الرنج " من الألعاب المفضلة والمحبة لدى الصبيان وأصل الكلمة مشتقة " من "دحرج" .. ويطلق على هذه اللعبة الرنج أو (الرنك) الذي يؤخذ من عجلات الدراجة الهوائية واللفظة دخيلة من الإنكليزية وتعرف هذه اللعبة في الخليج العربي ويطلق عليها (الدحروي) وفي بلد الشام تعرف بـ (الدولاب).

وطريقتها أن يقوم الولد أو الصبي بوضع قطعة حديدية يبلغ طولها (10 سم تقريباً) في وسط "الرنج" بواسطة الحديدية وهو يجري خلفها وأثناء احتكاك الحديدية بالرنج تصدر أصوات عالية.

لعبة "القلينة والماطوع"

هي لعبة تراثية جماعية.. وهي الأكثر شعبية بين الألعاب الأخرى.. وذلك قبل ظهور " الأتاري و البليستيشن " وغيرها من ألعاب الفيديو.. ولكل زمان أطفاله .. والأدوات المستخدمة في هذه اللعبة هي:

"قلينة" وهي عبارة عن خشبة بكف اليد وبحجم عصا المكينة العادية تقريباً .

2- الماطوع قطعة خشب بطول المسافة ما بين الكف إلى الكوع ، ويتم الاتفاق على قوانين اللعبة قبل الشروع فيها ، كي لا (يزاقل) أحد .. ويزاقل مفردة شعبية يستخدمها الأطفال في اللعب.. وتعني لا أحد (يغش) أو يلتف على قوانين اللعبة .. أو يحتج ويعترض على مجرياتها .. أما طريقة اللعب فينقسم الأطفال إلى قسمين ويفضل أن يكون العدد من 4 إلى 6 وأكثر. ويرسم على الأرض دائرة بقطر متر تقريبا ، ثم تجرى الفرعة لمن تكون له الجولة الأولى ويقف صاحب الدائرة ممثلاً لفريقه تماماً لا يتزحزح عنها . وقوانين هذه اللعبة معروفة فإذا وقعت " القلينة " في دائرة اللاعب يستبدل بلاعب آخر من نفس الفريق حتى ينفذ كل الفريق ، إلا أن يستطيع أحدهم صد القلينة بالماطوع إلى أبعد مسافة ، ثم تقاس تلك المسافة بنفس الماطوع.. وبحسب على الفريق الآخر نقاط ، ومن قوانين اللعبة أيضاً عندما يتم صد القلينة يمكن للفريق الآخر الإمساك بها إن استطاعوا ذلك ، وعادة ما تكون قوية وتسقط من اليد ، أو تحدث أثر ضربة فإذا كانت في العالي وأمسك بها أحد من فريق الخصم يبدن فقط يخرج من هو في داخل الدائرة ، وإذا استطاع أحد الفريق أن يمسك بالقلينة بيد واحدة .. وليس بيديه الاثنتين يخرج الفريق بكامله ، ويحتل الفريق الخصم الدائرة ، يضاف إلى القوانين أيضاً السماح للضارب بثلاثة فرص لضرب القلينة ، وان فشل في ضربها في المحاولات الثلاث يستبدل بأخر من نفس الفريق.

"الخشيثة .. أو الدسس"

وهي لعبة جماعية للأطفال والبنات ، يغمض فيها شخص عينيه ، ويختفي الباقيون في أماكن مختلفة ثم يبحث عنهم

الدروي أو
«الدواب»..
كل يفخر بـ «رنجه»

الخشيشة ..
« اللي تصيده »
يغمض عينونه»

«القلينه»
والماطوع».. من
أشهر ألعاب الماضي



الصبة

يلعبها طفلان فقط ، حيث يقوم كل طفل بجمع ثلاث "حصيات " ووضعها في أماكن مختلفة على رسم مربع الشكل مرسوم على أرض رملية وتبدأ اللعبة بحيث يحاول كل طفل تكوين خط مستقيم على الرسمة ويمنعه الخصم من تحقيق ذلك بسد الطريق عليه بـ " حصوة " تمنع تكوين الخط المستقيم ومن يفعل ذلك أولاً يعتبر هو الفائز .

وإذا خرجوا من مكانهم ولم يصددهم يسرعون ويلمسون المكان الذي كان بداية لعبهم ، أما الذي يمسك به يكون عليه الدور ليغمض عينيه.

نط الحبل

وهي لعبة للبنات تبدأ بمسك طرف الحبل ثم تحركه في الهواء وتقفز اللاعبة في الهواء ليمرّ الحبل من تحت رجليها وفوق رأسها بطريقة دائرية وقد تكون أكثر من لاعبة داخل الدائرة، وتعتمد اللعبة على القدرة الجسمانية للاعبة التي تنط بالحبل.

الألعاب الحديثة أصبحت جزءاً من غرفة الطفل .. وتأثيراتها السلبية لا تعد ولا تحصى



4 - ألعاب تعتمد على صراع البقاء. نغدر قناعات الآباء الذين يرون بأن الألعاب الإلكترونية لشغل أوقات الفراغ - وتحد من خروجهم إلى الشارع ، إضافة لما تشمله لعبة البلاستيشن ، على وجه التحديد من فوائد ، منها تنمية القدرة الذهنية- أكثر على التركيز وترتيب الأفكار ، وتحصيل خبرات إضافية للطفل مثل تعليمهم تنمية حس التميز بين الخير والشر أو الضار والمفيد وهكذا.. وفي الجانب الآخر وجود العديد من السلبيات في الألعاب الإلكترونية بوجه عام منها ما يترتب عليه آثار صحية ك " (ضعف البصر - استنفاد طاقات الأطفال والمراهقين - الإصابة بانحناء الظهر وتقوس العمود الفقري - رعشة تصيب أصابع

في اختيار وممارسة اللعبة أو يتحقق ما لا تحمد عقباه بسبب تأثيرات تلك الألعاب .. والتي أخذت حيزاً من وقت واهتمامات وتفكير وخيال أطفالنا.. ومن هذه الألعاب

- "لعبة البلادي ستيشن"

وذلك لشمولها على سرعة انتقال الصور والأصوات وتحقيق رغبات الأطفال والاستمتاع بتحقيق التنافس بينهم ولذة الاستمتاع باللعب لوقت أطول .. ومن أنواعها

- 1 - ألعاب تعليمية تعتمد على قصة أو شخصيه كرتونية.
- 2 - ألعاب فكرية لتقوية الملاحظة والتركيز.
- 3 - الألعاب التي تعتمد على إستراتيجيات حربية..

وصل الإنسان في اختراعاته بعصرنا الحديث إلى تقنية معلومات هائلة استفاد منها في نقل الصوت ورسم الصورة والمعلومة الدقيقة وشملت هذه التقنية كل ما من شأنه خدمة البشرية .. وينفس الوقت هي دمار لمن أساء استخدامها فهي سلاح ذو حدين يستعمله الإنسان وفق أخلاقياته وسلوكه .. ومن أهمها ما يتعلق بألعاب الأطفال الحديثة وبلد شك فهي مؤثرات تساهم في تكوين شخصية الطفل بما يستمده منها .. بعكس العاب زمان البريئة التي لا تأتي إلد بخير .. وليست لها تأثيرات جانبية أو محذورات معينة كما هو الحال في ألعاب الكمبيوتر في عصرنا الحالي والذي يضعنا أمام خيارين لا ثالث لهما .. إما توجيه الطفل والإشراف عليه



هل خدمت التكنولوجيا الجانب الترفيهي للطفل أم أضرت به ..؟! !!

أكدت الدراسات الطبية أن هناك أضراراً كثيرة نتيجة ممارسة الأطفال للألعاب الإلكترونية الحديثة.. منها ما كشفت عنه أن الوميض المتقطع بسبب المستويات العالية والمتباينة من الإضاءة الموجودة في الألعاب الإلكترونية يتسبب في حدوث نوبات من الصرع لدى الأطفال، وان الاستخدام المتزايد لهذه الألعاب الدهتزازية يزيد احتمال إصابة الأطفال بمرض ارتعاش الأذرع والأكف.

، ويدها تمسكان بإحكام على جهاز صغير ترتجفان ، وتتحرك أصابعه على أزرار بألوان وأحجام مختلفة أصوات وصرخات وطرقات إلكترونية تخفت حيناً وتعلو أحياناً أخرى لتستولي على من أمامها ، فلدي يرى ولد يسمع ولد يعي مما حوله فتتملكه وبالتالي تؤثر على سلوكه تأثيراً مباشراً فمن تلك الألعاب ما يزيد صيد اللاعب من النقاط كلما تزايد عدد قتله ، فهنا يتعلم الطفل أن القتل شيء مقبول وممتع .. ولا تستغرب أن يكون عنيفاً مع إخوانه وزملاءه ..

الإلكترونية الدهتزازية فقد ظهرت مجموعة جديدة من الإصابات الخاصة بالجهاز العظمي، والعضلي نتيجة الحركة السريعة المتكررة.. وأوضحته الدراسات البحثية الحديثة أن الجلوس لساعات عديدة أمام الكمبيوتر يسبب آلام مبرحة في أسفل الظهر... وأظهرت دراسة دانمركية أن ألعاب الكمبيوتر لها أضرار كبيرة على عقلية الطفل، فقد يتعرض الطفل إلى إعاقة عقلية واجتماعية إذا أصبح مدمناً على ألعاب الكمبيوتر وما شابها.

ماذا تتوقع من طفلك

ماذا تتوقع من طفل انطوى في زاوية ما من الغرفة وعينه مشدودتان نحو شاشة صغيرة ، تمضي ببريق متنوع من الألوان البراقة المتحركة

اليدين - إضافة إلى اضطراب الأعصاب وتوترها الدائم بسبب الإدمان على اللعب والوقوف أمام الشاشة. ووجود الكثير من المناظر المخيفة التي تؤدي اللاعب نفسياً وتزرع الرعب في قلبه وربما أدت إلى تنامي روح العزلة لدى الأطفال .

أما بالنسبة للأثر الأخلاقي الذي تزرعه هذه الألعاب في نفس الطفل فتتمثل في فتح آفاق للطفل في عالم الجريمة: كحمل السلاح، وتعلم السرقة ، والخطف، و... غيرها. كما أن بعض هذه الألعاب تحتوي على صوراً حية لنساء كاسيات عاريات ، إضافة إلى العربي الفاضح كما في ألعاب المصارعين والمحاربين العربية التي لا يسترها سوى "مايوه" يظهر عورة الرجل .. ولا ننسى أضرار الألعاب

وصل دعمك
برسالة على الرقم

5055



عندما ينعم الله عليك بالطعام.. تذكر يتيمًا جائعًا

وصل دعمك برسالة نصية للرقم **5055**
• أرسل رسالة بالرقم **1** للتبرع بـ **12** ريال شهرياً
• أرسل رسالة فارغة للتبرع بـ **10** ريالاً لمرة واحدة



الجمعية الخيرية لرعاية الايتام
CHARITY COMMITTEE FOR ORPHANS CARE



جائزة السعفة للشفافية لعام 2013
الرقم الموحد 920001133 www.ensan.org.sa



برجس العيباتي x

بالمناجسة

ما هو الوطن ؟

السؤال الذي ما زال يتردد منذ الأزل : ما هو الوطن؟ الشعراء يتساءلون عن ماهية الوطن ، ويكتبون في معانيه الأدبيات والقصائد المطولة، والأدباء والعلماء يحاولون الوصول إلى تعريف واضح كاف شامل مانع للوطن ، وما زالت الدائرة تدور ، والوطن هو الوطن.

عندما نحتفل مثلًا بيوم الوطن ، لا نعني أنه كان مغيبا و غائبا عن خواطرننا طول سنة كاملة ، ولا يعني أننا فقط نتذكره ذلك اليوم ، بل يعني أننا نقدر وجود الوطن ، ونعني تماما وإدراك تام ماذا يعني لك وطن! ننظر يمنة يسرة ونرى العالم من حولنا مرتبكة متصارعة ، يتكلمون عن حماية " وطن" وينتهكون حرماته ، ويقتلون أطفاله ، ويضيعون مستقبله ، فنتساءل : ماذا يقصدون بالوطن إذن؟

وعندما نرى الكثيرين من حولنا هاجروا بحثا عن لقمة العيش ، أو بحثا عن التعليم ، أو بحثا عن الحياة ، نعرف تماما - نحن هنا في هذا البلد - المعنى الحقيقي لكلمة " الوطن". عندما ترى والديك المسنين جالسين في دعة وأمان ، لا يخشيان شيئا ، ولا يتوجسان من موت أحد أبنائهما أو قتله ، ولا يقلقان كثيرا إذا تأخر أحد ؛ لأنهما يعرفان أنه في " وطنه" في "بلده" و بين "أهله ومواطنيه" ، تعرف حقيقة وبكل عمق ماذا يعني " الوطن". ولأنني تغربت مدة عن وطني، وأعرف بكل عمق ماذا يعني الوطن ، كتبت هذا المقالة اليوم ، عندما يتعد الإنسان عن وطنه ، يراه مقدسا بدون عيوب ، يراه كاملا من غير نقص ، ويشعر فعلا ودون أي مبالغة ، أن بينه وبين الوطن وشيخة قوية لا يمكن أن تنقطع لأي سبب كان وبأي عذر كان، وشيخة كتلك التي تربطه بأمه وبأبيه وبأهله.

أقول هذا بكل ثقة وإصرار لأولئك الذين يركزون على النواقص التي تحدث في كل مكان ، وينسون أنهم ينعمون بأمن وأمان لا يوجد في مكان آخر ، يتركون أبنائهم وهم يعرفون أنهم سيعودون إليهم وهم بخير محفوظين من كل شر ، يعرفون أنهم يمكنهم السفر من الرياض إلى مكة دون حمل أسلحة ولد حراسة ، ولد يتعرض لهم في الطريق أحد ، ومع ذلك يصرون على التركيز على النواقص والسلبيات..

نعم لا نقول إن وطننا خال من السلبيات ، ولا أنه أكمل الأوطان ، ولكننا نحبه بكل ما فيه من عيوب وحسنات ، ونحن إليه ، ونراه الأكمل دائما مهما قال القائلون.. وبالصبر والإخلاص لهذا الوطن سيأتي اليوم الذي نوصله إلى أعلى المراتب من الكمال لنا ولذرياتنا من بعدنا..

دعونا نذكر حسنات وطننا التّمن فقط ، وننظر إلى الشعوب حولنا ونتعظ منها ، ونقدر نعمة الله علينا أن جعل بلدنا آمنا هادئا وادعا بعيدا عن الفتن والحروب والمقاتلات التي تضيع عمر الوطن وعمر أبنائه وخيراته وثمراته بلد أي جدوى ولد فائدة. ولي وطن آليت ألد أبيعه *** وأنا لا أرى غيري له الدهر مالكا..

* مدير فرع الجمعية



تُعد رياضة الصيد بالصقور من الرياضات المحببة في دول الخليج، بل وتُعد جزءاً لا يتجزأ من تراث المنطقة العريق، ويُمثل "القنص" جانباً مهماً في حياة بعض أفراد مجتمع المملكة، مما جعلهم لا يترددون في اقتناء أنواع مختلفة، ثم تربيتها والعمل على الإفادة منها في الصيد.

وُعرف الصيد بالصقور منذ القدم، مارسه الإنسان بغرض الحصول على القوات اليومي، ثم تطور الأمر لتصبح رياضة وهواية، حيث شهدت في الماضي على حضارات الأمم، حتى إنها سُميت بـ"رياضة الملوك".

تربية الصقور .. ولع وهواية نادرة

صيد الفرائس، لكنه يُعد نادراً -يعيش في المناطق الباردة الجليدية-؛ لصعوبة الوصول إلى المناطق التي يقطنها، وعدم تكيفه مع البيئة العربية، أمّا "الوكري" فهو نوع يصلح للمبتدئين في هواية "التصقير"؛ لرخص سعره مقارنة بالأنواع الأخرى.

نوع الحر

وقال "عبدالكريم الدحيان" -صقّار-: يوجد أنواع الصقور، كـ"الحر" و"الشاهين" و"الجير" و"الوكري"، مضيفاً أن "الحر" يمتاز بكثرة ألوانه وبكبر هامته، وتمام المنسر، وهذا النوع

تختلف الصقور في أنواعها وصفاتها وكذلك التعايش مع البشر، فمنها "الحر" و"الشاهين" و"الجير" و"الوكري"، وكل نوع يندرج تحته أكثر من تصنيف، إلا أن الصقارين يُفضلون "الحر" على اعتبار أنه يُمثل النموذج الحقيقي والمثالي للصقر، كذلك يستطيع تحمل الجوع والجلد وشدة المعاملة، وكذلك تناول الغليظ من الغذاء، وهو طائر قنوع ومزاجه أهدأ من سائر الجوارح، على الرغم أن "الشاهين" يُعد من أقوى الصقور ويشتهر بسرعته وقدرته الفائقة على المناورة جواً.

ويمتاز "الجير" بالسرعة ويعتبر أكثر شجاعة من غيره في



نوع الشاهين

وأوضح "الدحيان" أن نوع "الشاهين" له رأس شبه مستطيل وعينه أصغر من عيني "الحر" وريشه يميل إلى السواد غالباً، وحجمه وسط بالنسبة للصقور الأخرى، مضيفاً أنه قسّم العلماء صقر الشاهين إلى عدة سلالات، إلا أن الموجود بالدول العربية يقسم عند الصقارين إلى "شياهين" ساحلية وأخرى "جبلية"، مبيناً أن الساحلية هي المهاجرة، ذاكراً أنه يُعد من أقوى وأشجع الصقور ويشتهر بسرعته وقدرته الفائقة على المناورة جواً، وهو أصغر حجماً من "الحر"، وتتعدد ألوانه بين السواد والحمرة والزرقة والبنّي، لافتاً إلى أن "الشاهين البحري" أفضلها وأجملها شكلاً ويمتاز ببياض الصدر وكبير الحجم، وهو ما يفضله الصقارون. وأضاف: الشاهين أحد مزاجاً وأصعب مراساً من "الحر"، ولا يصبر عن الطعام ليلتين متتاليتين، خاصةً في الأيام الباردة، وهذا بعكس "الحر" حيث يستطيع الصبر عن الطعام لمدة ثلاثة أيام، مبيناً أنه فيما يتعلق بمقاسات الشاهين فيوجد شاهين بحري وشاهين جبلي.

نوع الجير

وأكد "الدحيان" على أن هناك نوعاً يُسمى "الجير"، ومن أفضل ألوانه الأبيض والأسود، وهو يعيش في المناطق الباردة الجليدية، ويمتاز بالسرعة ويعتبر أكثر شجاعة من غيره في صيد

يعشقه الكثير من الصقارين، خاصةً في الخليج، وأفضلها ما يسمى بـ"الفارسي" و"الشامي"، مبيناً أن لـ"الحر" سلالات وألوان متعددة باختلاف مناطق معيشتها وتواجدها، حيث يعتبر الصقارين "الحر الأبيض" النموذج الحقيقي والمثالي للصر، مؤكداً على أن "الحر" يتحمل الجوع والجلد وشدة المعاملة وتناول الغليظ من الغذاء، وهو طائر قنوع ومزاجه أهدأ من سائر الجوارح، بل هو أحسن ألفة وأشد إقداماً على مهاجمة الطير، وتتعدد ألوانه من الأبيض إلى الأسود والأدهم والأحمر والأشقر والأشعل والأخضر والذهبي، مشيراً إلى أن "الحر" يتواجد في إيران والصين وأفغانستان وباكستان.

وأضاف: هناك بعض تقسيمات لـ"الحر" منها الصافي والفارسي والشامي والجرودي الكلي والجزئي، كذلك يوجد "حر وكري" و"حر موكر"، و"وكر الحرار" -هجين بين الحر والوكري، ذاكراً أن تسمية السنجاري -الأدهم- نسبةً إلى "جبل سنجار" في العراق، رغم أنه يعيش في وسط آسيا، مبيناً أن تقسيم "الحر" على حسب الألوان هو الأبيض والأسود والأدهم والأحمر والأشقر، وكذلك الأشعل والأخضر، لافتاً إلى أحجام الصقر "الحر" هي "وافي" -الكامل-، و"مثلوث" -أصغر من الوافي- وأنش الحر -القرموشة-، والأغلبية لا يحبذونها؛ لشكلها لكنها تصيد ما يصيده غيرها من الصقور، وتتميز بطول منقارها وصغر رأسها وأصابعها الدقيقة متفرقة.

«المخلاة» وهي قطعة قماش أو حقيبة يضع فيها الصقار قطع لحم وسكين لعزل الصقر عن الصيد

«الوكري» صقر متوسط الحجم، ويمتاز بالسرعة والقدرة على المناورة، وهو نوع ينفع للمبتدئين في هواية «التصقير»

«الشاهين» له رأس شبه مستطيل وعينه أصغر من عيني «الحر» وريشه يميل إلى السواد غالباً



وهو هجين وكري وحر، و"الوكري الشاهين" و هو هجين الوكري والشاهين.

برقع ودس

وقال "عبدالرحمن السليم" -صقّار- إن من أغراض الصقار المهمة "البرقع"، والذي يوضع على رأس الصقر لحجب النظر وليجعله أكثر هدوءاً، كذلك "الدس" وهو قطعة جلد على شكل قفاز ويستخدمه الصقار لحمل الصقر لكي لا يتأذى من مخالفه، و"الوكر" وهو قطعة من الرخام أو الخشب ويوضع عليه الصقر، مضيئاً أن هناك شيئاً منها للمجالس، وهناك شيء يغرس في البر أو في المقيظ، إضافةً إلى "السبوق" وهو حبل صغير يوضع على كفوف الصقر ويربط في الوكر أو الدس، و"النكية" وهي التي توضع في السيارة ويوضع عليها الصقر، إضافةً إلى "المخلدة" وهي قطعة قماش أو حقيبة يضع فيها الصقار قطع لحم وسكين لعزل الصقر عن الصيد، إلى جانب الريشة والصفرة، حيث تتبع "الريشة" ضياع الطير ومعرفة مكانه، وأخيراً "الصفرة" التي تتركب عليها الريشة في ظهر الطير.

الفرائس، مضيئاً أنه تعود ندرة هذا النوع لصعوبة الوصول إلى المناطق التي يقطنها، وعدم تكيفه مع البيئة العربية، لكنه موجود بطريقة التهجين في بعض الدول العربية، مبيئاً أنه تكثر مزارع "الجير" في ألمانيا، حيث إنها تستورد من هناك، وفيها الجيد والرديء، مبيئاً أنه يعيبه الشراسة في التعامل، مشيراً إلى أنه تم تهجين صقور "الجير" مع "الشاهين" و"الحر"، ذاكراً أن "الجير الحر" نتاج تهجين "الجير" مع "الحر" ويتحمل الحرارة المعتدلة وحجمه كبير، أما "الجير الشاهين" فهو نتاج يتسم بالسرعة الفائقة.

وفيما يتعلق بنوع "الوكري" أوضح أنه يعد صقراً متوسط الحجم، ويمتاز بالسرعة والقدرة على المناورة، وهو نوع ينفع للمبتدئين في هواية "التصقير"، وذلك لرخص سعره مقارنة ب"الحر" و"الشاهين"، مضيئاً أن غالبية الصقارين المحترفين أو من لديهم القدرة المالية لا يهتمون باقتنائه، مبيئاً أن ذكر "الوكري" يسمى التبغ، لافتاً إلى أنواعه تتمثل في "الوكري الأزرق اللون"، ويتواجد بشمال الجزيرة العربية وشمال أفريقيا والسودان وإيطاليا، وكذلك "الوكري بني اللون" ويتواجد في أفغانستان وشبه الجزيرة الهندية، إضافةً إلى "الوكري الحرار"



بشم وتخمة

وأكد "القحطاني" على أنه من الأمراض "السل" وعلامته خفة الريش وارتفاع الحرارة وهزال البدن، ويعالج بالاكثار من شرب لبن الضأن مع تنويم الطائر على القطف، مضيفاً أن مرض "السدة في المنخرين" سببه تعرضه للدخان والغبار، وعلاجه أن يقطر في منخره دهن الورد وأن ينظف بمرود أو ريشة، مبيناً أنه من الأمراض أيضاً "البشم"، وهو التخمة وسببه قلة الحركة وبرودة المكان وكثرة الأطعمة الدسمة بغير حاجة، وعلاجه بالتقليل من الطعام وإجاعة الطير، ذاكراً أن مرض "الدود" إما أن يكون في حوصلة الطائر وإما في أمعائه، وعلامته إن كان في الحوصلة هو أن يعمل الطائر على تنكيس رأسه وفتح منسره وذبول جسمه، أما إن كان في أمعائه فعلامته أن ينتف الجرح ريشه وأن يتمرغ على الأرض كما قد يكون الدود في ذرقه، وعلاجه أن يطعم الجرح ورق الخوخ مع اللحم، وماء اللفت ساخناً مع العسل، مشيراً إلى أن مرض "المسمار" يحدث في كف الطير، وعلاجه الكي ثم يطل بالمرهم ويلف بلبدة، وقد لا يكوى ويكتفى باللبدة مبللة بالماء والملح حتى تسقط المسامير مع طول الوقوف

على اللبدة، لافتاً إلى أن مرض "القمل" خطير وقد يقضي على الجرح، وينتج عن إهمال تنظيف الطير بعد إطعامه اللحم مساءً، فيعلق على منسره شيء منه وبيات به، وعلاجه أن يطل جسده كله ب"الزرنخ"، خاصة عنقه وأصول ريشه من تحت جناحيه وأصل ذنبه. وأضاف أنه في حال مرض "كسر الريش" فيتم عملية "التوسير"، وهي وصل الريشة المكسورة عن طريق إبرة تدخل في أصل الريشة مع ريشة سابقة محفوظة عند الصقار تكون بطول الجزء المكسور، مؤكداً على أن الصقار يجمع الريش الذي يتساقط في فترة القرنسة لهكذا حالات. وأشار "عبدالله الدوسري" -صقار- إلى أن المقيظ هو وقت تبديل الصقر للريش ويكون في فصل الصيف، حيث يكون هناك أماكن مخصصة ومجهزة من تبريد وعلف الطعام المتنوع ومتابعة الصقور بشكل عام، مضيفاً أن بعض التطعيمات يكون لها اهتمام من ناحية النظافة الدائمة وتغيير الماء، مبيناً أن هناك بعض أماكن المقيظ تكون مجهزة بطبيب متخصص، ذاكراً أن أفضل "المقيظ" يكون في الأماكن الباردة طبيعية مثل الطائف الجنوب حيث تكون البرودة طبيعية وليست بالتكييف.

تأمل حياتك

لترى صور الإبداع فيها

قال: لد .. بل من البيت.
قلت: كيف؟
فقص لي قصته مع أول جهاز تعطل في البيت وتولّى
تصليحه في الوقت الذي كانت أمّه قد طلبت من أبيه أن ينقله
إلى المصيحّ المختصّ ..
يقول صاحبي: فتحت الجهاز واكتشفت الخلل وذهبت لشراء
القطعة التالفة وركبتها وعاد التلفاز يعمل كما كان .. وحينما
جاء أبي أخبرته بما فعلت، ففتح الجهاز وتأكد بنفسه .. ومع
إشرافه الشاشة الصغيرة أشرق وجهه بالإعجاب .. وقال: أنا
فخور بك يا ولدي!
كانت مكافأته الجزيلة وهي عبارة: "أنا فخور بك" بمثابة القوة
الدافعة لإبداعات مستقبلية حتى أنّه كان إذا استعصى عليه
شيء طلبني لحلّه.
**ملاحظة: انتبه إلى أسلوب التشجيع في رفع معنويات المبدع
ومستوى إبداعه.**
3. قال المعلم لتلاميذه، وهو يطمح أن يراهم أكثر من متلقين
سليبين: اعرضوا المسألة التي أطرحها عليكم على أذهانكم
عدّة مرّات فرّما يأتيكم في المرّة العاشرة إشكال يكون مفيداً
أو صحيحاً .. فليس من الضروري أن يكون ما أطرحه عليكم
صحيحاً دائماً ..

يمكنك أن تلتقط الكثير من دروس الإبداع في الحياة من
حولك .. التقِ بأيّ عامل ماهر، أو أي صاحب مشروع ناجح، أو
تجربة غنيّة في أي حقل .. استمع إليه. ستحصّد من لقاءك معه
العديد من التجارب والأفكار الإبداعية كالتي ننقل لك بعضها
على سبيل المثال فقط:
1 . يقول أحد التلاميذ: لم يلفت نظري في أسلوبه المميز، بين
المعلّمين الكثر الذين تعاقبوا على تعليمي، سوى أستاذ واحد،
كان مدرساً لمادة التاريخ .. فكان قبل البدء بالدرس يضع على
اللوحة بخطّه الجميل ثلاثة أو أربعة أسئلة تلجّص الإجابة عنها
الموضوع كلّه.
منه تعلّمنا .. كيف نطرح أسئلتنا .. وكيف نجيب عليها ..
وكيف نكون منهجيين في الطرح والمعالجة والانتقال من
مقطع إلى مقطع، أو فكرة إلى فكرة أخرى، في تسلسل
موضوعيّ ..
كان أستاذاً مبدعاً!
**ملاحظة: تذكّر أن طرح الأسئلة أسلوب إبداعيّ كما سبقت
الإشارة.**
2 . قال لي صديق يحبّ تصليح الأجهزة العاطلة: أتدري كيف
تعلّمت ذلك؟
قلت: في معهد ما؟



5. قضى رسّام ياباني عدّة سنوات وهو لا يرسم سوى الأعشاب، وعندما سُئِلَ مرّة: لماذا الأعشاب دائماً؟ قال: يوم رسمت العشب فهمت الحقل، ويوم فهمت الحقل أدركت سرّ العالم! ملاحظة: إنّ الانطلاق نحو الإبداعات الكبرى قد يكون مدخله إبداع صغير، وفهم أسرار الأشياء الكبيرة قد يأتي من فهم سرّ الشيء الصغير.. هل توافقه؟

6. يقول كاتب أميركي روائي أصيب بمرض أقعده عن السير (82) عاماً: منذ أن أصابني المرض الذي كاد أن يقتلني، كتبت أربع كتب، وهذا هو جوابي على الخوف من الموت.. فإذا ما بقيت دون أن تفعل شيئاً فإنّك تموت بسرعة!! ونضيف على ما يقوله: أمّا إذا فعلت شيئاً نابعاً من صميم تفكيرك الشخصي، وكانت فيه لمسات إبداعية، وكنت ترى فيه نفسك وموهبتك فإنّك تحيّا كأجمل ما تكون الحياة الحافلة بالإنتاج والإبداع والامتلاء. وقد لا يكون (الإنتاج) إبداعياً لكنه مع الحبّ والمداومة. يقود إلى الإبداع.

ملاحظة: الكاتب الروائي يقول لك: افعل شيئاً ذا قيمة.. يكن مبدعاً.

تأمّل في حياتك اليومية لترى كمّ من الإبداع فيها؟ أو كم من الإبداع يمكن أن تضيفه إليها!

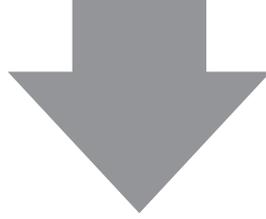
من حينها والتلاميذ يناقشون أستاذهم نقاشاً فكرياً حرّاً فتح له ولهم أبواباً أوسع من دائرة المعلومات المسطّرة في الكتاب!

ملاحظة: التفت إلى صيغة مراجعة المسائل بذهنية ناقدة..
4. طلب أستاذ في إحدى كُليّات الطبّ من طلابه، بعد أن درسوا أمراض القلب، أن يذكروا له احتمالات إصابة القلب، فراح الطلبة يعدّون تلك الأمراض التي يصاب بها القلب عادة والواردة في المنهج المقرّر.. ثمّ طرح الأستاذ سؤالاً مفاجئاً: وماذا بعد؟ أي ماذا غير هذه الاحتمالات المدرجة على اللوح.. فصمت الطلاب ليقولوا بصمتهم أن لا شيء يذكروا، وأنهم لم يدعوا مرضاً قلبياً دون أن يذكروه.

أخذ المعلّم الطباشير ووضع في أسفل قائمة الاحتمالات علامة (x).. ولفت نظر طلابه إلى أنّ الاحتمال (x) يجب أن يحضر في أذهانهم كأطباء، فإذا ما استعرضوا كافة الاحتمالات ولم يكن أيّ منها هو الصحيح أو المرّجح.. فليبحثوا عن الاحتمال (x) غير المعلوم، مذكّراً إيّاهم أنّ احتمال قائم ليس في الطبّ وحده بل في جميع الحقول العلمية والفكرية.

ملاحظة: تذكّر أنّ الاحتمال (x) هو الذي يفتح أبواب الإبداع غير المفتوحة من قبل.

امسح الكود بجوالك



لتشاهد «وثائقي إنسان»



مشاهدة ممتعة



الجمعية الخيرية لرعاية الأيتام
CHARITY COMMITTEE FOR ORPHANS CARE



د. عبدالرحمن العشموي

أيها الحادي

أيها الحادي الذي يحدو القوافل
أسمع الصحراء صوتاً أنجشياً
وبه تمنحنا الراحة ظللاً
أيها الحادي ، أدرُ شدوك فينا
صوتك العذب يُرينا كيف تهفو
صوتك العذبُ غناء يتلادش
كلما أشدت لحناً ، خلت أني
وأناجي قمر الليل وأبني
وأرى دائرة النور أمامي
وأرى الأنجم عقداً لؤلؤياً
أيها الحادي ، تألقت فرفقاً
خفف اللحن الذي أصبح سحراً
أيها الحادي على لحنك سارت
لم نزل نُركضها في خير أرض
لم نزل نسقي رمال البيد غيثاً
لم نزل في رحلة الحب سويماً
ربما يعدلنا من ليس منا
نحن ما زلنا على درب هُدانا
لا نبالي بخفافيش ظلام

أنت ماضٍ ، وجدير أن تواصل
صافياً يلهبُ أخفاف الرواحل
وبه تُطوى من الدرب المراحل
نغمماً يوقظ أحلام الغوافل
مقل الرمل ، وأهداب المنازل
عنده تغريد أصوات البلابل
أمسح النجم بأطرف الأنامل
فوقه صرحاً ، وأبراج فضائل
غرةً بيضاء في جبهة صاهل
ما له في عالم الدر ممائل
بالقوارير وربات الخلدل
يتسامى وصفه عن سحر بابل
خيلنا الدهم الكريمات الأنامل
صانها الرحمن من ضرب الزلزل
من سحاب ، عبرت عنه الجداول
نقطع البيد ونجتاز المجاهل
والفتى الواثق لا يخشى العواذل
نرشد الناس وندعو ونحاول
بل نناديها وغيثُ الحب هاطل

قوافل

كان يستخدم كمستودع للذخيرة والأسلحة

«المصمك» .. شاهد التوحيد

ويتميز بناء "المصمك" بأربعة أبراج يبلغ ارتفاع الواحد منها 18 متراً، يصعد إليه بواسطة درج، ثم بسلمين من الخشب، ويوجد في كل برج، أماكن للرمي على محيط البرج، وفي وسط المصمك، برج مربع الشكل، يسمى المربعة، يشرف على القصر من خلال الشرفة العليا.

كما يضم "المصمك" الديوانية الذي وهو عبارة عن حجرة مستطيلة الشكل، وبها وجر (موقد النار)، حسب الشكل التقليدي للوجار في منطقة نجد، ويوجد على يسار المدخل الرئيس المسجد وهو عبارة عن غرفة كبيرة، يوجد فيها عدة أعمدة، وفي الجدران أرفف لوضع المصاحف، ويوجد داخل المسجد محراب.

أما الجهة الشرقية من "المصمك" فيوجد البئر الذي تسحب منه المياه عن طريق المحالة المركبة، على فوهة البئر، ويسحب الماء بواسطة الدلو. ويوجد فناء رئيس للقصر، تحيط به غرف ذات أعمدة متصل

عندما نسمع عن "المصمك" يتبادر إلى الذهن الشاهد الرئيسي على تاريخ الدولة السعودية الحديث، عندما استعاد الملك عبدالعزيز آل سعود طيب الله ثراه ملك أجداده وقام بتوحيد الجزيرة تحت راية الإسلام بعد ملحمة بطولية في فجر الخامس من شهر شوال عام 1319هـ.

وُني حصن المصمك أو المسمك (البناء السميك المرتفع الحصين)، في عهد محمد بن عبد الله بن رشيد (1289-1315هـ) وعندما استعاده الملك عبدالعزيز استخدم مستودعاً للذخيرة والأسلحة، وبقي يستخدم لهذا الغرض إلى أن تقرر تحويله إلى معلم تراثي، يمثل مرحلة من مراحل تأسيس السعودية.

يقع "المصمك" في الركن الشمالي الشرقي للرياض القديمة قرب السور القديم (الديرة حالياً)، وتعد البوابة الغربية أشهر معالمه حيث شهدت المعركة الضارية بين الملك عبد العزيز وخصومه، حيث يمكن مشاهدة الحربة التي انكسر رأسها في الباب.



متحف، يعرض مراحل تأسيس السعودية وتم افتتاحه في أوائل عام 1416هـ، الموافق 1995م تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز، أمير منطقة الرياض. ويعتبر المصمك في العصمة السعودية اليوم من أهم المعالم السياحية التي تبذل عليه الهيئة العامة للسياحة والآثار جهوداً واضحة لتنمية هذا القطاع.

بعضها ببعض داخليا، ويوجد بالفناء درجات في الجهة الشرقية تؤدي إلى الدور الأول والأسطح. وفي عام 1400هـ، أعدت أمانة مدينة الرياض دراسة خاصة لترميم "المصمك"، ثم تبنت فيما بعد وزارة المعارف (ممثلة في الوكالة المساعدة للآثار والمتاحف) بالتنسيق مع الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض برنامجاً لتحويل هذا المعلم إلى





فهد بن جليد

قصص

خلود آل إبراهيم!

هذا الاسم حفظه عن ظهر قلب (900 يتيم ویتيمة) من أبناء جمعية إنسان، عقب أن عاشوا أياماً ربيعية ترفيحية، في المُلتقى الذي نظّمته (الشابة السعودية) في محاولة منها، لرسم البسمة على شفاه الأطفال وأمهاتهم، طوال أيام المُلتقى الربيعي، حتى لا يشعروا بألم (فقدان الأب)، عندما يعودون لمقاعد الدراسة، ويجدون أقرانهم يتحدثون عن الأجواء الربيعية التي عاشوها مع (آبائهم وأمهاتهم) في الإجازة الدراسية!

الفكرة هي امتداد لـ 6 سنوات من الشراكة بين (جمعية إنسان) ووالد (خلود)، الذي أوكل المهمة في كل عام (لأحد أبنائه) أو (بناته) لتنظيم المُلتقى، وترتيب برامج بالتنسيق مع (الجمعية)، كنوع من التربية، حتى يشعروا بلذة العمل التكافلي والإنساني، ويكونون ممن وعدهم الرسول صلى الله عليه وسلم بالأجر، عندما قال (أنا وكافل اليتيم كهاتين في الجنة).

هذه المبادرة تستحق الإشادة، وإن كان صاحبها لا يهدف (للإطراء)، ولكن إبراز مثل هذه النماذج في مجتمعنا واجب، لتشجيع آخرين (ممن أنعم الله عليهم) من رجال الأعمال، أن يتذكروا هذه (الفئة الغالية) بيننا، ليقدموا لها الدعم، بتبني مثل هذه (البرامج الإنسانية)

و(المشاريع الرائدة)، التي تُهذب النفوس، وتغسل الهموم، وأنا مُتأكد أن لدى إنسان (فُرصاً متنوعة) للدعم، بأوجه مُختلفة، تناسب كل مُتبرع وباذل، يقصد (وجه الله) عزّ وجلّ! عندما سألت (خالد آل إبراهيم)، عن الخطوة اللحقة بعد (6 سنوات) من هذه الشراكة مع الجمعية الخيرية لرعاية الأيتام (إنسان)، قال وهو يحتضن (طفلاً يتيماً): سعادتي لا توصف في هذا اليوم، فالحياة قصيرة، ومهما حاولنا إيطالتها بالأمل، فإن هناك لحظات يجب على الإنسان أن يقوم بدوره فيها، لذلك فقد حرصنا هذا العام على تأمين كافة احتياجات (المُخيم الربيعي) لتكون مُلك الأيتام، وتحت تصرفهم (في كل عام) ليسعدوا بهذا المُلتقى!

أعتقد أننا في حاجة لمثل هذه (المبادرات الإنسانية) من رجال أعمال آخرين، ولعلها فرصة أن يلتفت كل منا حوله، ليمسح على (رأس يتيم)، فالأيتام هم أصحاب (الفضل والمعروف) علينا، عندما يُتيحون الفرصة لكل (مُقتر) و(باذل)، ليدخل في خيرية (رعايتهم) التي وعد بها (النبي الأكرم) صلى الله عليه وسلم!

الدرس الجديد: ثبت بالتجربة أن أفضل تربية (للأبناء والبنات) في مجتمعنا، هي قربهم من هذه الفئة الغالية، كما فعلت (خلود)!



عالم التقنية

زاوية تختص بعالم التقنية
والتكنولوجيا وتضم في صفحاتها
مواد مختصة بتطبيقات الويب
والهواتف الذكية ومعلومات تقنية
تطويرية



كيف تعرف أنه يتم تتبع رسائلك قبل فتحها؟

قد لا تدرك الأمر و لكن أصبح ثمة أدوات لمراقبة و تعقب الرسائل الإلكترونية التي تجعل من السهل على الأشخاص ان يروا حين تقوم بفتح الرسالة الإلكترونية و على ماذا تضغط و اين توجد. الرسائل الإلكترونية لا تختلف عن الأشخاص الموجودين في قائمتك و لكن تحصل على الداتا حول اين ومتى و كيف يتعامل الأشخاص مع رسالتك.

خدمة جديدة لحسن الحظ يوجد أداة جديدة تحمل اسم Ugly Wmail تظهر لك متى يتم تعقب و مراقبة رسائلك في جيميل و تعمل هذه الخدمة حتى قبل ان تقوم بالضغط على اي شيء. مع تحميل Ugly Email ستترى شعار عين صغيرة قرب الرسالة الإلكترونية التي يتم ترقبها.



طريقة الحصول عليها
تحميل خدمة Ugly Eye سهلة جداً.
أولاً ستحتاج الى التأكد من أنك تستخدم متصفح Google Chrome و الذي يمكنك تحميله مجاناً. بعد ذلك، قم بالضغط على الرابط الذي يأخذك الى خدمة Ugly Email على متجر Chrome Web Store و بعد ذلك، اضغط على

طريقة الحصول عليها
تحميل خدمة Ugly Eye سهلة جداً.
أولاً ستحتاج الى التأكد من أنك تستخدم متصفح Google Chrome و الذي يمكنك تحميله مجاناً. بعد ذلك، قم بالضغط على الرابط الذي يأخذك الى خدمة Ugly Email على متجر Chrome Web Store و بعد ذلك، اضغط على



تحديث تطبيق مترجم جوجل بميزة الترجمة الحية والمباشرة عبر الكاميرا والصوت مع نمط المحادثة

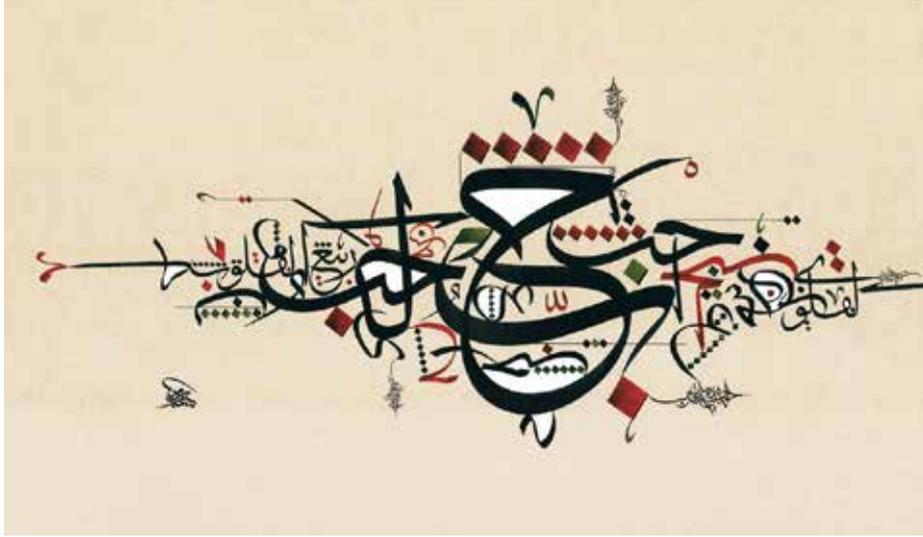
بعد استحواد جوجل على تطبيق World Lens للترجمة الحية والمباشرة عبر الكاميرا، توقع الجميع بدون اي شك أن تُضيف الشركة هذه الميزة الى تطبيق الترجمة الخاص بها على منصات عديدة ومنها بالطبع اندرويد، والتن أعلنت جوجل فعلاً عن إطلاق تحديث جديد لتطبيق مترجم جوجل Google Translate يُضيف إليه الترجمة الحية والمباشرة باستخدام الكاميرا او الإدخال الصوتي أيضاً مع نمط المحادثة.

بالنسبة للترجمة الحية عبر الكاميرا، سيقوم تطبيق مترجم جوجل من ترجمة اي نصوص يتم توجيهه الكاميرا إليها مباشرة لتظهر نفس نصوص الصورة مُترجمة من اللغة الإنكليزية (وبالعكس) الى الفرنسية، الإيطالية، البرتغالية، الإسبانية، الروسية والألمانية على ان يتم إضافة المزيد من اللغات في التحديثات اللاحقة. الشيء الآخر والجديد هو إمكانية الترجمة المُباشرة من خلال الإدخال الصوتي لكن مع ميزة العرض بشكل محادثة وصوت من خلال التحدث عبر المايكروفون بشكل متناوب ليتم التعرف على الأصوات ومن ثم الترجمة مُباشرةً.

أخيراً، تجدر الإشارة الى ان الميزات الجديدة تحتاج الى اتصال دائم بشبكة بالإنترنت لكي تعمل وتقوم بالترجمة الحية والمباشرة.



بلاغة العرب



كتب أبو الأسود الدؤلي إلى رجلٍ يستلفه..
فكتب إليه المؤنة كثيرة، والفائدة قليلة،
والمال مكذوب عليه. فكتب إليه أبو الأسود:
إن كنت كاذباً فجعلك الله صادقاً. وإن كنت
صادقاً فجعلك الله كاذباً.

دهاء وتخلص:

قال معاوية لعبد الله بن عامر إن لي عندك
حاجة أنقضها؟ قال: نعم. قال: ولي إليك حاجة
أنقضها؟ قال: نعم قال سل حاجتك قال: أريد
أن نهب لي دوزك وضياعك بالطائف. قال: قد
فعلت، قال: فسل حاجتك. قال: أن تردها علي.
قال: قد فعلت.

قالوا ينبغي أن تكون المرأة دون الرجل
بأربعة. وإلا استحقته بالسن والطول والمال
والحسب، وأن تكون فوقه بأربع: الجمال
والأدب والورع والخلق.

بلاغة العرب

وقف أعربي في بعض المواسم. فقال:
اللهم إن لك علي حقوقاً فتصدق بها علي.
وللناس علي تبعات فتحملها عني. وقد أوجبت
لكل ضيفٍ قرص، وأنا ضيفك، فاجعل قراتي في
هذه الليلة الجنة

بساط العدل:

قال عبد الله بن طاهر لعابد: أيها العابد
الزاهد كم تبقى هذه الدولة فينا؟ قال: تبقى
وتدوم ما دام بساط العدل والإنصاف مبسوطاً
في هذا الإيوان: "إن الله لا يغير ما بقوم حتى
يغيروا ما بأنفسهم".

قال بعض الحكماء لا يكونن منكم
المحدث لا يُنصت له، ولا الداخل في سر اثنين
لم يدخله فيه ولا التي الدعوة لم يدع إليها،
ولا الجالس المجلس لا يستحقه، ولا الطالب
الفضل من أيدي اللئام.

أدبيات

ما قصة قصيدة

صوت صفيير البلبيل؟

إلى أن قال :
 نظمت قطعاً زخرفت **** يعجز عنها الأدبيلي
 أقول في مطلعها **** صوت صفيير البلبيل
 وبعد ما انتهى الأصمعي من قصيدته حاول الخليفة أن
 يجمع شي من القصيدة فلم يستطع إلا صوت صفيير
 البلبيل وقال نادوا على الغلام قال: يا غلام هل تحفظ القصيدة
 قال له والله فقال: نادوا على الجارية يا جارية هل سمعت
 القصيدة من قبل قالت لم أسمعها من قط فقال الخليفة: يا
 أعرابي ما رزقك إلا من عند الله هات ما كتبت عليه القصيدة قال
 لقد كتبتها على لوح من الرخام وأريد من يساعدني على حمله
 وبعد وزنه للرخام أخذ الأصمعي كل ما في خزانة الدولة من
 ذهب من ثقل الرخام وبعد ما خرج الأعرابي قال أحد الجالسين
 في مجلس الخليفة والله إنه للأصمعي فقال الخليفة: إيتوني
 بالأعرابي فلما جاء قال للأعرابي أزل العباءة من وجهك
 فلما أزالها ظهر الأصمعي فقال الخليفة أعد الذهب فقال
 الأصمعي: أرجعها على شرط قال الخليفة: ما هو؟؟ قال: أن
 تعطني كل شاعر أتاك ثمن قصيدته .



هذه قصة حدثت في عهد الخليفة المنصور وكان الخليفة
 يقيم مجلس للشعر والشعراء واشترط على الشعراء أن يأتوا
 بقصيده لم يسمعها قط ويعطيهم عيها وزنها ذهب.
 وكان الخليفة ذكي يحفظ القصيدة إذا سمعها من أول
 مره وكان عنده غلام يحفظ القصيدة إذا سمعها من ثاني
 مرة وعنده جارية تحفظ القصيدة إذا سمعتها من ثالث مرة
 فكان كل مرة يأتيه شاعر ويلقي قصيدته يقول الخليفة إنها
 قصيدة قديمه وأنا سمعتها واحفظها وقام الخليفة وألقى
 القصيدة له فالشاعر متفاجئ لم يصدق قال الخليفة لم تصدق
 نادوا على الغلام وجاء الغلام وقال الخليفة هل سمعت هذه
 القصيدة قال نعم سمعتها وقام وألقى القصيدة أمامهم
 والشاعر لم يحرك ساكناً فقال الخليفة نادوا على الجارية
 فقال للجارية هل سمعتي هذه القصيدة قالت الجارية نعم
 وقامت وألقت القصيدة فقال الخليفة للشاعر إذا فأنت تسرق
 الأشعار اخرج ولا ترجع لي فكان كل ما يأتيه شاعر عمل
 الخليفة نفس الفعل حتى لا يعطيهم الذهب فالشعراء
 أفلسوا وكان ترا رأس مالهم ألسنتهم .

وفي يوم من الأيام عندما كان معظم الشعراء جالسين
 مجلسهم دخل عليهم الأصمعي وقال ما بكم هكذا فأخبروه
 بالقصة وقالوا كلما نعد قصيدة بالليل ونأتي لنعدها للخليفة
 نجده حافظاً لها هو وغلامه وجاريتته فقال الأصمعي: إذا في
 الدر حيلة.

فأعد قصيدته الشهيرة ودخل على الخليفة في مجلسه
 متنكراً واضاعاً عباءة على وجهه حتى لا يعرفه أحد فقال
 للخليفة إن عندي قصيدة سألقياها عليك فقال الخليفة أتعرف
 الشروط قال نعم اعرفها قال فألقها علينا
 يقول فيها الأصمعي:

صوت صفيير البلبيلي **** هيج قلبي الدم لي
 الماء والزهر معا **** مع زهر لحظ المقلبي
 وانت يا سيد لي **** وسيدي وموللي

لمسات

تخنيك عن تغيير المنزل

قد يكون من الصعب عليك تغيير مسكنك، لكن بإمكانك أن تدخل بعض التحسينات عليه، بوضع لمسات جميلة وفعالة. هناك أربع طرائق لمعالجة الغرف الضيقة:

إزالة الأبواب ..

إحداث منفذ بالجدار؛ لتمتد مساحة الغرفة إلى الصالة مثلاً. طلاء الجدران بألوان فاتحة مضيئة، فالألوان الفاتحة تمنح شعوراً بالتساع، على عكس الألوان القاتمة توحى بضيق المساحة. توسيع النوافذ عرضاً وطولاً، وتركيب أحواض للزهور، بحيث تبدو وكأنك تمتلكين حديقة عبر النافذة، كما أن ذلك يضيف مزيداً من الضوء للغرفة، حيث يوحى باتساعها ويريح العين.

حجرة واسعة جداً ..

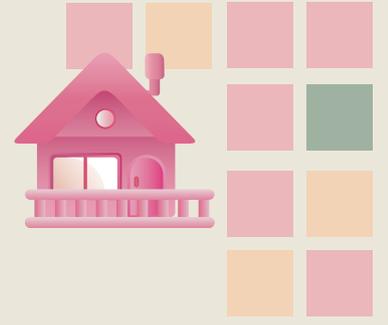
وربما تكون مشكلتك هي اتساع الغرفة، بدرجة لا تتيح لك فرصة ترتيب الأثاث بشكل ملائم. ومن وسائل تحقيق التغيير الملائم لغرفة المتسعة:

- تقسيم الحجرة بوضع حاجز من القماش السميك، قابل للإزالة أو الإزاحة وقت الحاجة.
- وضع قطعة أثاث كبيرة (مثل مكتبة) لتحديد المساحة المطلوبة.
- نصب حاجز من الخشب بأشكال مختلفة يمتد من السقف للأرض.
- وضع حاجز منخفض من الخشب، مع عمل حفرة بداخله ليكون حوضاً ممتداً للزهور.
- استخدام ألوان طلاء الغرفة استخداماً واعياً، يحقق غرض انطباع أن الغرفة أكثر ضيقاً من مساحتها الفعلية.

السقف المرتفع ..

بإمكانك التغلب على مشكلة السقف المرتفع باختيار وسيلة أو أكثر مما يلي:

- طلاء سقف الغرفة بلون قاتم، كالرمادي، أو الأزرق، أو الأخضر، ثم تثبيت مجموعة من الحبال الرفيعة ذات اللون الفاتح في حائطين متقابلين على خشبة عريضة، بحيث تشكل سقفاً آخر تحت السقف الأصلي.
- يمكنك أن تلجئي إلى تغطية السقف بقماش قوي، تشدنيه من جدار إلى آخر تحت السقف، فإذا كان ارتفاع السقف كبيراً جداً يمكنك إرخاء القماش في شبه أنصاف دوائر.
- ضعي سقفاً آخر من الخشب، على شكل مربعات مفتوحة، يتدلى منها مصباح أو أكثر، على ألد تكون المسافة بينه وبين السقف الحقيقي كبيرة، وأن يكون السقف الخشبي ذا لون مضاد للون السقف.



نواعم



السفر بالطائرة للحامل .. ما مخاطره؟ ومتى يكون آمناً؟



بحسب نوع الطائرة ومكان الوجهة.
 - خلال الرحلة عليك ربط الحزام تحت بطنك.
 - إذا كان الأمر ممكناً فعليك القيام بجولات مشي على الممرات بين الحين والتّخر.
 - اشربي كميات من السوائل، حيث إن الرطوبة المنخفضة داخل الطائرة قد تسبب لك الجفاف.
 - لا تقلقي كثيراً بخصوص الضغط المنخفض وما يسببه من تقليل نسبة الأوكسجين في الدم، طالما صحتك العامة جيدة.
 - وكذلك لا تقلقي بخصوص الأشعة التي يتعرض لها الركاب بسبب الارتفاع العالي للطائرة، فهو في الغالب لا يسبب مشكلة لمعظم الركاب ومنهم الحوامل، رغم أن هناك تحذيرات خاصة بالأشخاص الذين يسافرون بكثرة حيث يتعرض الطيارون والمضيفون والمضيفات بشكل مستمر إلى مستوي ما من الأشعة الكونية [1] وهي تسبب مشاكل للمرأة الحامل. تأكدي من هذا الموضوع إذا كنت تسافرين بالطائرة كثيراً، فقد تنصحك طبيبتك بتقليل ساعات السفر بالطائرة، سواء بتغيير الوجهة إلى أخرى أقرب أو بالبحث عن حلول أخرى.

يعتبر السفر بالطائرة عموماً آمناً للنساء الحوامل اللاتي لا يعانين من أي مشاكل صحية تتعلق بالحمل أو أدم أو أي علامات إجهاض. ومع ذلك يفضل استشارة الطبيب المختص قبل اتخاذ قرار السفر بالطائرة.
 وقد يرفض الطبيب فكرة السفر جوا للحامل؛ بسبب المخاطر الكبيرة التي قد تؤدي إلى الولادة المبكرة. كما أن هناك أطباء لا ينصحون بسفر الحامل أياً كان بعد الأسبوع 36.
 وفي حال حصلت الحامل على موافقة الطبيب على السفر جوا، وكان لديها إمكانية في اختيار موعد السفر، فليكن في العلم بأن الوقت الأمثل للسفر بالطائرة للحامل يكون في فترة منتصف الحمل ما بين الأسبوع 14 والأسبوع 28 تقريباً. وغالباً ما تكون الحامل في أحسن حالاتها خلال هذه الفترة، إلى جانب انخفاض مخاطر الإجهاض أو الولادة المبكرة.

وهنا نطرح نصائح للحامل عند السفر بالطائرة:
 - تحققي من سياسة شركة الخطوط الجوية التي تسافرين على طائرتها، فالتوجيهات الخاصة بالمرأة الحامل قد تختلف



ستيك بطصاصة الباركيو

وركيسترشاير - 2 ملعقة سكر بني خفيف - 2 ملعقة خل .

الطريقة: 1-- قلبي الشرائح من كلا الجانبين وادهنيها بالقليل من الزيت.

2-- لإعداد الصلصة: سخني ببقية الزيت في مقلاة صغيرة، ثم أضيفي البصل وقلبيه لمدة ثوانٍ حتى يصبح ناعماً وبني اللون. ثم أضيفي ببقية المقادير وحركيها بلطف لمدة خمس

دقائق أو أكثر.
 3-- قومي بشوي شرائح اللحم لمدة 3 أو 4 دقائق على كل جانب حتى تستوي كما تحبين، ثم قدميه مع الصلصة.

يحب الكثيرون أطباق الستيك بوصفاتها المتعددة، وهنا نعرض بين يديك وصفة لذيذة للستيك بطصاصة الباركيو التي تستخدم في تتبيل العديد من الأطباق الحديثة.
 المقادير: 4 شرائح لحم بقر أو ضأن أو ما تحبين. - 1 ملعقة زيت دوار الشمس (أضيفي القليل إذا رغبت). - حبة واحدة بصل مقطعة قطع صغيرة. - 150 ملم كاتشب طماطم - 3 ملاعق صلصة

جمال نساء



نواعم

ما لـد عيـنٌ رأت و لـد أذنٌ سمعت و لـد خطر على قلب بشر ثم قال لها تكلمي، فقالت: قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ "رواه الطبراني، وصححه الهيثمي. و عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ولو أن امرأة من نساء أهل الجنة اطلعت إلى الأرض لأضاءت ما بيتهما، ولملأت ما بيتهما ريحاً، ولتصيفها - يعني الخمار - خير من الدنيا وما فيها" رواه البخاري، وفي رواية: "والذي نفسي بيده لو اطلعت امرأة من نساء أهل الجنة على أهل الأرض لأضاءت ما بيتهما، ولملأت ما بيتهما ريحاً، ولتصيفها على رأسها خير من الدنيا وما فيها" رواه ابن حبان، وصححه الهيثمي والسيوطي.

بل أنت في جمال يفوق جمال الحور العين؛ لأنك سيدة القصر، وهم الخدم والوصيفات؛ لأنك الملكة * ملكة جمال في الجنة * تلك مسابقة على أرض الحياة الدنيا الفانية، جوائزها متفاوتة الدرجات في الحياة الآخرة الخالدة. هيا تنافسي مع قربياتك من نساء الأرض على لقب * ملكة جمال في الجنة *.

شروط المسابقة: يمكنك الاطلاع عليها في كتاب الله القرآن الكريم، وترشحك للفوز بجمال نساء أهل الجنة سنن ووصايا الحبيب محمد صلى الله عليه وسلم.

تجملي هنا، وتزيني بأوامر ربك الخالق وسنة رسوك الخاتم؛ لتنعمي بجمال دائم وشباب لا يهرم، وثياب وزينة لا تبلى.

عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "من يدخل الجنة ينعم لا يبأس، لا تبلى ثيابه ولا يفتى شبابه" رواه مسلم في صحيحه.

تشرق شمس كل يوم جديد، ومعها أكثر من وصفة جمال، تعددت أسباب جمال حواء، وتضاربت وسائل الحفاظ على زينة وجاذبية المرأة، بل وأحياناً تتناقض طرق الوقاية؛ لأنها اجتهادات بشر. وكل كلام البشر يؤخذ منه ويرد إلا الحبيب محمد صلى الله عليه وسلم. وارد أن تكون بها نسبة من الخطأ، متناقضة لأن خبير وإحصائي آتى ليثبت صحة معلومة وتجربة، فأظهر خلل في مقولة زميل آخر.... ولأنها للدنيا وفي الحياة الدنيا، والدنيا فانية، وإلى زوال، أما ما يخلد ولا يتغير ولا يفنى، هو جمال وزينة الآخرة. نعم اليوم أنت امرأة من أهل الدنيا، واحدة من نساء الأرض، وغداً لامحالة أنت امرأة من أهل الجنة وسيدة من نساء السماء ياخذ الله تعالى.

فحرصك على جمالك هناك، لابد أن يفوق طلبك لجمال الدنيا، بل واحذري أن تكن زينتك هنا سبباً في فقدان جمالك وزينتك هناك!

في حياة خالدة أنت ملكة في قصرك، لها ما تشاء، وقتما تشاء، كل زينة مباحة وكل ما تشتهيته مجاب، وفي لحظة مروره بخاطرك، لن تدخل قصرك، جنتك إلا في أبهى صور شبابك وزينتك، صورة لا يمكن أن نصل لتفاصيل وصفها أو تصويرها، ليس لدينا ولا بيننا هنا -على الأرض- لها مثيل؛ لأنها واحدة من الحور العين، فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: قال رب العزة: "أعددت لعبادي الصالحين، ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر" متفق على صحته. وفي حديث آخر عن ابن عباس رضي الله عنه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لما خلق الله جنة عدن، خلق فيها

أهل الجنة

حرصك على جمالك هناك،
لابد أن يفوق طلبك لجمال
الدنيا، بل واحذري أن تكن
زينتك هنا سببا في فقدان
جمالك وزينتك هناك !!

بقلم : أماني داود

البطيخة والاختوة الثلاثة!



[ثلاثة أولاد أخوة .
[توفي والدكم وترك لهم
بطيخة متميزة كانت
تنتجها مزرعتهم ..
وكان الأب يعزبها
وأخبرهم أن يحتفظوا
بها مهما حدث !
] بعد عدة أشهر .

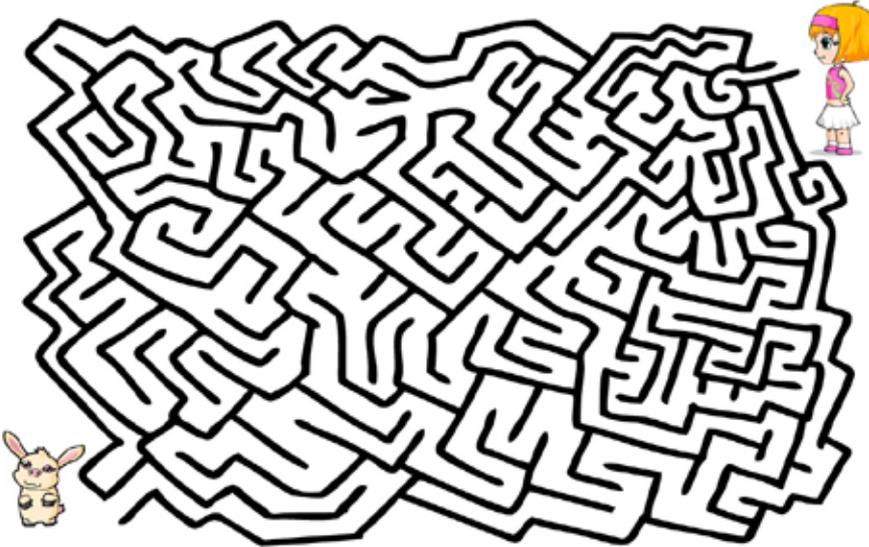
[اعترض الأخ الأول . فكر الأبناء التخلص من البطيخة
] أما الثاني و الثالث وافقا
بحجة أنها أصبحت غير صالحة للأكل ولأجدوى من الاحتفاظ بها .



[الأخ الأول الذي عارض الفكرة ، وافق في النهاية
على شرط استخراج ما بداخلها من «لب» لزراعته .
] بعد مدة .. بدأت تظهر بشائر مزرعة الاخوة
الثلاثة من شمار البطيخ .. وعرفوا **حكمة** والدكم الذي أراد أن
يتعلموا أن كل جديد **يولد** من القديم .. وبذلك **حافظوا** على
إنتاج البطيخ المتميز الذي لا تنتجها سوى مزرعتهم .

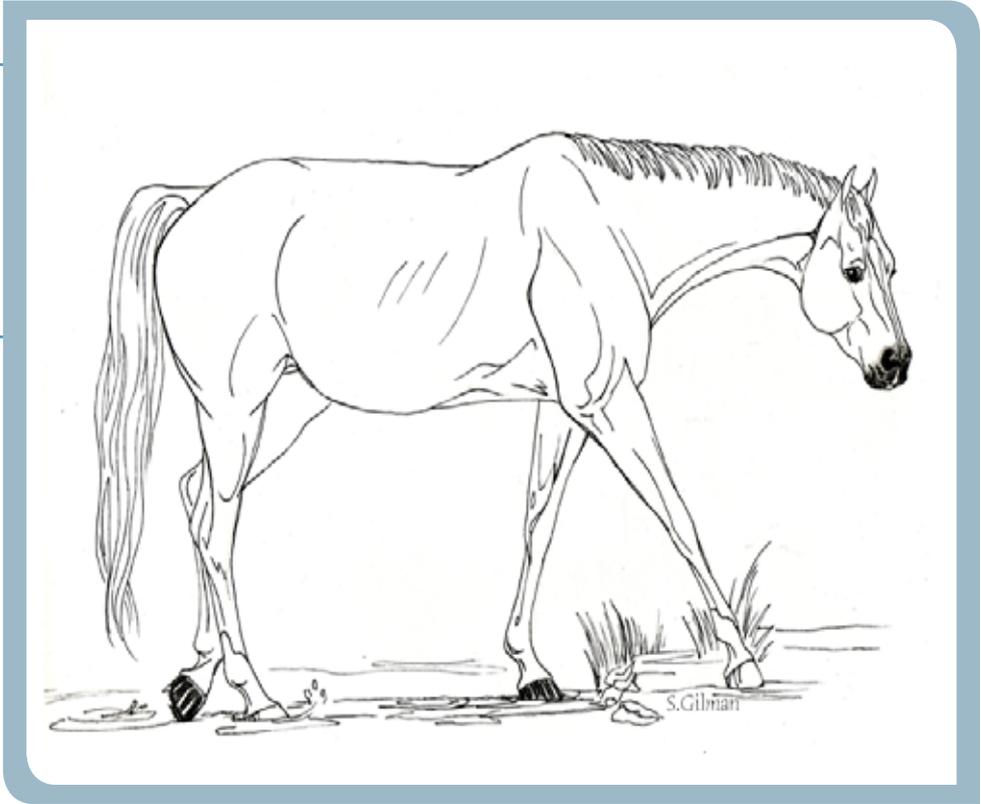
هل تستطيع تلك الطفلة الصغيرة عبر هذه
المتاهة لتصل لصديقها الأرنب؟

فكر



براعم

أطفالنا الأعزاء
 باستخدام
 ألوانك المدرسية
 يمكنك تلوين
 الشكل المقابل
 ليصبح أكثر
 جمالا.



الشمس والرياح... من الأقوى؟



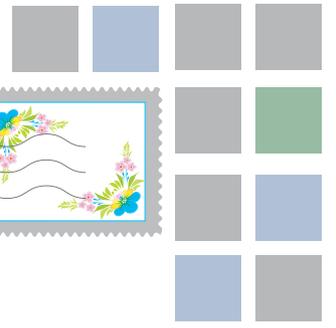
في أحد الأيام تواجعت الشمس مع الرياح في جدال واسع، وكل منهما تدعي بأنها الأقوى! وفي نهاية المطاف قررتا خوض اختبار ليتعرفا على الطرف الأقوى منهما.

قالت الشمس: "أيتها الرياح! هذا رجل في طريق سفر يرتدي رداء واسعا فوق ملابسه، هيا بنا نرسي من يستطيع أن يجبره على خلع ذلك الرداء؟". وافقت الرياح على أن تبدأ دورها في هذا التحدي، وقامت بإرسال هبوبها الشديدة بكامل قوتها باتجاه ذلك الرجل. ولم تكن النتيجة مرضية للرياح، فقد قام الرجل بربط رداءه بشكل محكم حول جسده حتى لا يطير بسبب الرياح!

وهنا حان دور الشمس التي كانت ذكية جدا، وقد رسمت خطتها بإتقان. في البداية

أرسلت أشعتها الدافئة بلطف حتى بدأ المسافر شيئا فشيئا يفك عقد رداءه التي شدها بإحكام بسبب الرياح التي هبت من قبل. ثم بدأت الشمس بإرسال أشعة أكثر حرارة، مما جعل المسافر يشعر بالحر وعدم الارتياح. وبعد فترة لم يتحمل المسافر الحر، وقام بخلع رداءه ووضعه في الحقيبة.

عندها شعرت الرياح بالخسارة، واقتنعت بأن الغضب والقوة لن تؤدي دائما إلى نتيجة، بل إن في الهدوء والتروي فطنة ودهاء، قد تحقق للمرء ما يتمنى.



بانوراما

«إيفل»

يعمل بطاقة الرياح

قالت الشركة المشغلة لبرج إيفل الفرنسي إن البرج أصبح يولد التيار الكهربائي باستخدام قوة الرياح أيضا. وذكرت الشركة أنه تم تركيب دوارتي رياح بمحور رأسي على ارتفاع 127 مترا بالمعلم السياحي الأشهر في فرنسا وأن هاتين الدوارتين تولدان نحو 10 آلاف كيلو واط/ساعة وهو ما يكفي لتزويد الطابق الأول بحاجته من الكهرباء وهو الطابق الذي أعيد تصميمه و يتكون من هيكل فولاذي من أكثر من 10 آلاف طن حديد. ويحتاج البرج الذي يبلغ ارتفاعه 324 مترا نحو 6.7 جيجا وات من الكهرباء سنويا واجتذب نحو 7.1 ملايين شخص العام الماضي. ويتم تشغيل البرج منذ بداية العام الجاري باستخدام الطاقة المتجددة وحدها.

60

«إنسان»

العدد 55

«آبل» تتطلع لإنتاج سيارات كهربائية في 2020



ذكر تقرير إخباري أن شركة "آبل" ربما تكون مستعدة لإنتاج سيارة كهربائية في غضون خمسة أعوام. ونقلت خدمة "بلومبرج" الإخبارية عن مصادر مطلعة على خطط الإنتاج إن الشركة، التي تنتج هواتف "آي فون"، تدفع فريق التطوير لديها لبدأ العمل على إنتاج تلك السيارات بحلول عام 2020، وإذا دخلت آبل تلك السوق فإنها ستكون في منافسة مع "تسلا" وشركات أخرى لصناعة السيارات في الولايات المتحدة واليابان وغيرهما ممن لديه خطط لصناعة سيارات كهربائية مثل جنرال موتورز. وتنتج "تسلا" السيارات الكهربائية الفارعة وأعلنت جنرال موتورز مؤخراً عن خطط لإنتاج كميات كبيرة من السيارة الكهربائية "بولت" وظهرت خطط آبل في خضم دعوى قضائية تزعم أنها استقطبت موظفين من شركة "إيه 123 سيستمز" الأمريكية التي تنتج البطاريات الصناعية بما في ذلك البطاريات التي تستخدم في السيارات الكهربائية.

تغريدة تجمع سعودي بأخته بعد انقطاع أكثر من 15 عاماً



جمعت " تغريدة " عبر موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" أخ بأخته من الرضاعة بعد انقطاع الوصل بينهم لأكثر من 15 عاماً. وقال فهد الرويلي: بأنه قام بوضع صورة عبر موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" تجمعه مع ابن عمه أثناء تخرجه من إحدى الجامعات الأمريكية، وذيل فيها اسم ابن عمه الخريج الثلاثي، وأضاف بعد عامين قامت عضوة في التواصل معه، وطالبت التواصل مع ابن عمه، حيث أكدت بأنه أخيها من الرضاعة، وتبحث عنه منذ سنوات طويلة.

ولفت الرويلي بأن القصة تعود لأكثر من 15 عاماً عندما كان أهل الفتاة والشاب جيران بجديدة عرعر على بعد 50 كلم شمال عرعر، ثم بعد ذلك انتقلت أسرته الفتاة لمنطقة الجبيل، وقال: بأنه بعد أن تم التواصل من الفتاة وأسرته مع ابن عمه، تبين بأن جميعهم بالوقت الحالي يسكنون بمنطقة الجبيل وفي نفس الحي.

«القمامة» مصير نحو خمس كميات الخبز في ألمانيا

رصدت دراسة أجراها باحثون بجامعة مونستر الألمانية أن كميات هائلة من الخبز الذي يتم تصنيعه لا تصل للمستهلك الألماني ولكن يلقى بها في القمامة. ورأى الباحثون أن التخطيط الجيد وخفض المعروض من الخبز في محللاته يمكن أن يقلص بشكل واضح الكميات المهذرة منه. وقام باحثو معهد التغذية المستدامة التابع لجامعة مونستر برصد مسار عرض الخبز للمستهلك بداية من تصنيعه في المخابز وحتى نفاذ الكميات المعروضة أو بقاء جزء منها في المخابز ومحللات الأغذية التي تم انتقاؤها لإجراء الدراسة. وحسب الدراسة فإن القمامة كانت مصير نحو خمس كميات الخبز في عدد من المخابز الستة التي شملتها الدراسة في ولاية شمال الراين فيستفاليا غرب ألمانيا وأن معدل كميات الخبز التي تخلصت منها هذه المخابز بسبب عدم تصريفها وصل 2.7 طن في الأسبوع وهو ما يعادل 10% من المعروض.



لقطة جماعية للشيخ خالد آل إبراهيم ومدير عام الجمعية والشيخ سعد العتيق وسفير إنسان الأستاذ فايز المالكي يتوسطون عددا من الأبناء المشاركين في مخيم خلود آل إبراهيم الذي أقيم تحت رعايتها لمدة سبعة أيام خلال إجازة الربيع.



صحة العدمية

خلود آل إبراهيم .. شكرا جزيلًا

تصوير : خالد الحربي





انفوجرافيكس



استراحة
إنسان

في كل مربع كبير تسعة
مربعات صغيرة يجب أن تكون
فيها كل الأرقام دون تكرار في
الخطوط الأفقية أو العمودية.

سودوكو

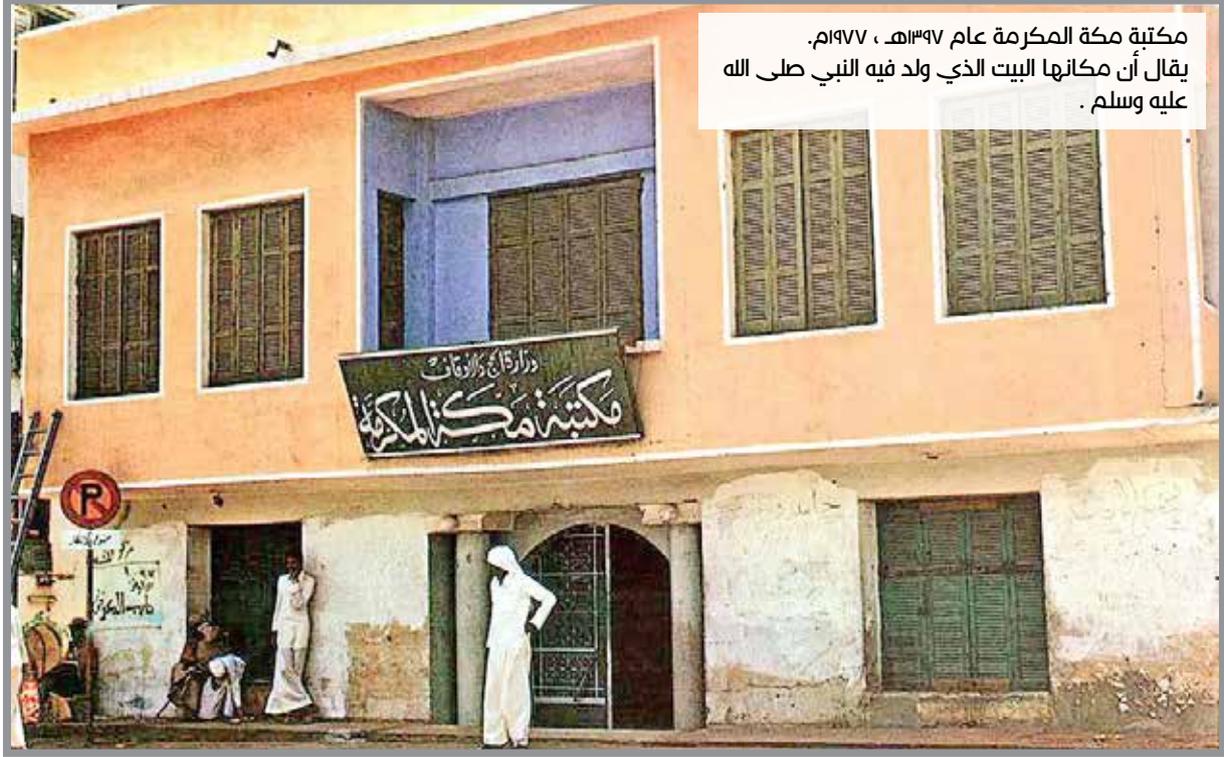
	8				3
5	2				9 4
		1	8	7	2
8		5	3		1
		3			5
4		7	2		9
		4	2	9	6
6	3				5 8
	9				4



للأخوة والأخوات الكرام
الذين يرغبون في
نشر مواضيعهم في
صفحات مجلة إنسان
الرجاء إرسال المواضيع
على إيميل المجلة

magazine@ensan.com.sa

قديم X قديم



مكتبة مكة المكرمة عام ١٣٩٧هـ ، ١٩٧٧م.
يقال أن مكانها البيت الذي ولد فيه النبي صلى الله عليه وسلم .

السعوديون يساهرون ٢٩٠ مليون فيديو على يوتيوب يومياً!

كاريكاتير





علي الشدي*

استراتيجية متطورة .. للعمل الخيري

في بلدنا أكثر من 650 جمعية خيرية في مختلف التخصصات، وبعض هذه الجمعيات أذرع خير معطلة، حيث لو قامت بتنفيذ أهدافها كما وردت في أنظمتها ولوائحها لتغيرت الصورة بالنسبة للمحتاجين والمستفيدين من خدماتها.. لكن المشكلة دائماً تكمن في الإدارة، فالذي يبدو لي أن معظم إدارات تلك الجمعيات ترفع شعار (ليس في الإمكان أفضل مما كان).. وترضى بالحد الأدنى من الإنتاجية والطموح والابتكار وتركن إلى الراحة، بل إن بعض الجمعيات قد تحولت إلى خزائن لحفظ الأموال ولا شيء غير ذلك.

وفي عهد الملك سلمان بن عبدالعزيز وهو مؤسس لعديد من الجمعيات الخيرية وداعم لجميع أعمال الخير يجدر بوزارة الشؤون الاجتماعية أن تركز على تفعيل تلك الجمعيات عن طريق حسن اختيار أعضاء مجالس إدارتها وتطوير الإدارة التنفيذية لها ونقلها من إدارة تقليدية تعتمد (الملف الأخضر العلاقي) في عصر الإنترنت إلى إدارة حديثة تؤمن بتنظيم وحضور الندوات والمؤتمرات والمشاركة في ورش العمل لتطوير أعمالها وخدماتها وأنشطتها والاستفادة من تجارب الآخرين. ولعل وزير الشؤون الاجتماعية الدكتور ماجد القصبي، وهو القادم من خلفية متطورة للعمل الخيري، حيث عمل مديراً عاماً لمؤسسة الأمير سلطان الخيرية، هو من يدرك جيداً الفرق بين الإدارة التقليدية والإدارة الحديثة في المجال الخيري، وهو من يستطيع بحكم موقعه الآن أن يحدث تغييراً ملموساً في الجمعيات الخيرية التي يغط بعضها في نوم عميق لا تصحو منه إلا في العشر الأواخر من شهر رمضان المبارك من كل عام.

وللحقيقة والإنصاف، نقول إن هناك جمعيات ومؤسسات خيرية نفخر بها ونطلب منها مزيداً من النشاط وندعو لها لتحقيق مزيد من النجاحات لتقديم خدمات ونشاطات مبتكرة مما يحفز الداعمين والمتبرعين على الوقوف معها ومساندتها في كل مناسبة ترسم البسمة وتدخل الرضا على نفوس المستفيدين من خدماتها، وسأضرب مثلاً واحداً على هذا النوع من الجمعيات المتطورة دائماً وهي الجمعية الخيرية لرعاية الأيتام في منطقة الرياض "إنسان" التي وضع اللبنة الأولى لتأسيسها الملك سلمان بن عبدالعزيز وكان لي شرف عضوية مجلس إدارتها في مراحل التأسيس الأولى.. ولعل من يتابع نشاط هذه الجمعية يدرك أن مسمى "إنسان" ينطبق على واقعها فهي كالإنسان المتطور دائماً والمتفاعل مع مجتمعه.. وهي تقدم "اليتيم" كإنسان لا يطلب الشفقة وإنما يطلب التشجيع من المجتمع ولذا تفوق وتميز أبناء "إنسان" في تعليمهم والتحق بعضهم بالبعثات الخارجية ضمن برنامج خادم الحرمين الشريفين، ومؤخراً أقامت الجمعية حفل "جائزة التميز" لتكريم المتميزين من الأيتام ومن موظفيها وذلك برعاية من الأمير أحمد بن فهد بن سلمان بن عبدالعزيز رئيس اللجنة التنفيذية للجمعية، وكان الحفل متميزاً أيضاً، فلا كلمات مطولة ومكررة ولا أناشيد صاخبة وإنما اختصار غير مذل وحفل شيق وحضور مميز لكوكبة من محبي أعمال الخير.

وأخيراً: دعوة إلى وزير الشؤون الاجتماعية بأن يوجه بوضع استراتيجية للعمل الخيري بعد عقد ورش عمل وعصف ذهني بمشاركة كل مهتم بتطوير العمل الخيري.. ويمكن للوزير أن يتخذ جمعية إنسان مثلاً وحالة للدراسة في مجال الابتكار وإيجاد برامج حديثة ومتطورة للعمل الخيري بشكل عام.

* عضو مؤسس



شكرا آل إبراهيم
شكرا خلود

تتقدم الجمعية الخيرية لرعاية الأيتام بمنطقة الرياض «إنسان»
بالشكر الجزيل للشيخ

خالد بن إبراهيم آل إبراهيم

على رعايته

ملتقى خلود آل إبراهيم الربيعي

سائلين الله أن يجعل ما قدمه في موازين أعماله ،،



وصل دعوتك

مع بطاقة «فيزا إنسان»

بالقليل تستطيع أن تتبرع لصالح جمعية إنسان من خلال استخدام بطاقة فيزا إنسان الصادرة من مصرف الراجحي حيث ستحصل الجمعية على النقاط التي ستستبدل بمبالغ نقدية لدعم صندوق أوقاف إنسان والذي يعد صدقة جارية.

أرقام حسابات الجمعية

164608010000190 مصرف الراجحي

2011693049901 بنك الرياض

999333311110005 بنك البلاد

0108011740000015 البنك العربي الوطني

033178100005 البنك السعودي الهولندي

68220002000000 مصرف الإنماء

22319000000200 البنك الأهلي التجاري

020099990472 بنك ساب

9907004758 مجموعة سامبا المالية

77964000163 البنك السعودي الفرنسي

0101310000001 البنك السعودي للاستثمار

0036231111001 بنك الجزيرة

1016029464001 بنك الإمارات

f ensan.org.sa

ensanorg

YouTube chensan2011

ensanorg

ensanorg



920001133 للتبرع والاستفسار